АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВСЕВОЛОЖСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН» ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КУДРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 3»

Принята:
Решением педагогического совета
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
Протокол № от

Утверждена:
МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
Приказом от №

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 570DFF083EC89421F5F2F10BDA9F8546
Владелец: Полякова Татьяна Юрьевна
Действителен: с 06.10.2023 до 29.12.2024

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «КУДРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 3»

разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Г. КУДРОВО, ВСЕВОЛОЖСКИЙ РАЙОН,
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
2023 Г.

Оглавление

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ 7

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ....7

1.1 Пояснительная записка....7

1.2 Цель реализации Программы....10

1.3 Задачи Программы....11

Часть, формируемая участниками образовательных отношений....12

1.3 Принципы построения Программы....14

1.3.1 Специфические принципы и подходы к формированию Программы....14

Часть, формируемая участниками образовательных отношений....15

1.4 Планируемые результаты....17

Часть, формируемая участниками образовательных отношений....19

1.5 Система мониторинга показателей динамики индивидуального развития обучающихся с ТНР....20

1.6 Система оценивания качества реализации Программы....23

1.7 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы....24

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ....28

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях....28

2.2 Социально – коммуникативное развитие....29
2.2.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет 33
2.2.2 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет 39

Часть, формируемая участниками образовательных отношений....47

2.3 Познавательное развитие....48
2.3.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет 51
2.3.2 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет 55

Часть, формируемая участниками образовательных отношений....59

2.4 Речевое развитие....60
2.4.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет 64
2.4.2 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет 69

2.5 Художественно – эстетическое развитие....76

2.5.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет 80
2.5.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет 90

2.6 Физическое развитие 104
2.6.1 Основное содержание образовательной деятельности на занятиях физической культурой с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет 108
2.6.2 Основное содержание образовательной деятельности на занятиях физической культурой с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет 110

2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы 114

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы: взаимодействие педагогического коллектива с обучающимися 119

2.9 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся 121

2.8 Программа коррекционно – развивающей работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи 123
2.8.1 Цель программы коррекционной работы 123
2.8.2 Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР 123
2.8.3 Общие сведения о программе коррекционно – развивающей работы для обучающихся с ТНР 123
2.8.4 Ориентиры в достижении результатов программы коррекционно – развивающей работы 124
2.8.5 Специальные условия, созданные в Учреждении, для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 125
2.8.6 Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 127
Содержание специально организованного логопедического обследования по речевой карте 128
2.8.7 Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР 136
Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с первым уровнем речевого развития в структуре ОНР 136
Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся со вторым уровнем речевого развития в структуре ОНР 137
Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с третьим уровнем речевого развития в структуре ОНР 139
Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с четвертым уровнем речевого развития в структуре ОНР 140
Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с фонетико – фонематическим недоразвитием речи 142
Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с нарушением темпо – римической организации речи 142

2.9 Области сопровождения и специалисты 143

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 146

3.1 Психолого – педагогические условия реализации программы 146

3.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды 147

3.3.1 Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 150

3.3.2 Обеспеченность методическими материалами 157

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы 163
Примерный перечень для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 - 6 лет 163
Примерный перечень для обучающихся старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет 168

3.5 Кадровые условия реализации Программы 175

3.6 Режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности для обучающихся в группах компенсирующей направленности 176

3.7 Учебный план для групп компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР 176

Приложение №1 «Диагностические листы для проведения педагогической диагностики» 178

Приложение №2 «Карта развития обучающегося старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи 5 -6 лет, 6 – 7 лет» 178

Приложение №3 «Карта психолого – педагогического обследования» 178

Приложение № 4 «Индивидуальная карта физического развития обучающегося» 178

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 179

Введение 179

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 186

1.1 Пояснительная записка 186

1.2. Планируемые результаты освоения Программы 189

1.3. Целевые ориентиры освоения Программы 190

1.4. Оценка качества образования 198

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 201

1.5.1. Цель, задачи, целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыкова И.А. 201

1.5.2. Цель, задачи, целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина 204

1.5.3. Цель, задачи, целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. 207

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 209

2.1. Пояснительная записка 209

2.2 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР 210

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие 210

2.2.2. Познавательное развитие 221

2.2.3. Речевое развитие 225

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие 232

2.2.5. Физическое развитие 237

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 243

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми 246

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР 249

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР 252

2.5.1 Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки 253

2.5.2. Организация и содержание коррекционной работы 257

2.5.3. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР 286

2.5.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР 292

2.5.4.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" 293

2.5.4.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие" 298

2.5.4.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие" 308

2.5.4.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" 314

2.5.4.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие" 319

3. Организационный раздел Программы 327

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР 327

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды 330

3.3. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной Организации кадровых, финансовых, материально-технических условий 336

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 337

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МДОБУ «КУДРОВСКИЙ ДСКВ №3» 339

Пояснительная записка 339

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 340

1.1 Цели и задачи воспитания 340

1.2 Направления воспитания 341

1.3 Целевые ориентиры воспитания 344

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 346

2.1 Уклад образовательной организации 346

2.2 Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж 349

2.3 Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО 355

2.4 Воспитывающая среда ДОО 355

2.5 Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе 356

2.6 Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества 357

2.7 Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество 357

2.8 Общности (сообщества) ДОО 361

2.9 Задачи воспитания в образовательных областях 363

2.10 Формы совместной деятельности в образовательной организации 365

2.11 События образовательной организации 370

2.12 Совместная деятельность в образовательных ситуациях 375

2.13 Организация предметно-пространственной среды 383

2.14 Социокультурный контекст. Социальное партнерство 386

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 386

3.1 Программы воспитания Кадровое обеспечение 386

3.2 Нормативно-методическое обеспечение 387

3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей 388

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

1. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» предназначена для педагогов и специалистов в группах компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Актуальность разработки данной Программы обусловлена необходимостью создания специальных условий для обучающихся с тяжелым нарушением речи согласно их психофизиологических особенностей, которые препятствуют освоению основной образовательной программы дошкольного образования. Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности обучающихся в овладении речью. Искажение общей картины речевого развития дошкольников с тяжелым нарушением речи (ТНР) характеризуется искажением овладения грамматическим строем речи, проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов. Для обучающихся с ТНР характерно неравномерное развитие психических процессов, снижение объема памяти; нарушением слухового и зрительного гнозиса; объема, концентрации, устойчивости и переключаемости внимания; нарушения процессов эмоционально – волевой сферы.

Вследствие наличия вышеперечисленных особенностей у обучающихся данной нозологической группы требуется разработка адаптированной образовательной программы, учитывающей психофизиологические особенности данной категории детей для их воспитания и обучения в МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3».

Срок освоения Программы – 2 года. Программа разработана для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет, имеющих статус ОВЗ, подтвержденный территориальной психолого – медико педагогической комиссией (ТПМПК). Реализация программы предусмотрена **в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР** старшего дошкольного возраста (5-6 лет; 6 – 7 лет).

Комплектование групп компенсирующей направленности определяется: Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Ленинградской области;

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; Уставом МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3».

Образовательная деятельность МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» осуществляется на основании Основной образовательной программы в соответствии с Федеральной образовательной программой и Федеральным государственным образовательным стандартом.

В основу создания Адаптированной основной образовательной программы МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» в соответствии с Федеральной адаптированной основной программой для обучающихся с ОВЗ (ФАОП) положены следующие принципы:

- создание безопасной развивающей образовательной среды, как системы условий социализации обучающихся, которая также позволит максимально проявить им свои личностные качества и раскрыть свой потенциал;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, в т.ч. интеграция всех образовательных областей (речевое, социально - коммуникативное, физическое, художественно- эстетическое, познавательное – развитие).
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, предпосылок обучения грамоте;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся дошкольного возраста;
- создание условий для развития инициативы и творческих способностей каждого воспитанника.

Общий объем адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ТНР, реализуемой в Учреждении в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся. Программой предусмотрен комплекс мероприятий для развития

психологической и моторно-двигательной базы речи, а также профилактики потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом. Программа реализуется в рамках занятий и в ходе режимных моментов; в самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; во взаимодействии с семьями воспитанников по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» разработана в соответствии с :

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)
2. Областной закон ленинградской области от 24.02.2014 г. №6 – «Об образовании в Ленинградской области»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" С изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г;
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 ноября 2022 № 1028 года «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
5. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
6. Основная образовательная программа МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3», разработанная в соответствии с Федеральной основной программой дошкольного образования;
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря

2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20);

8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21)
9. Устав МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3».

Решение задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе, возможно в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи всех участников образовательных отношений для того, чтобы сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей Федеральную образовательную программу или федеральную адаптированную программу начального общего образования, а также достичь основных целевых ориентиров, прописанных в Программе.

Программа может корректироваться в связи с изменениями в нормативно – правовой базе дошкольного образования.

1.2 Цель реализации Программы

Целью реализации Программы является создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся старшего дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа направлена на построение эффективной системы коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР от 5 до 7 лет, предусматривающей интеграцию усилий всех участников образовательных отношений для выравнивания психофизического и речевого развития детей.

Программа способствует реализации права обучающихся старшего дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования; обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, а также формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми духовно-нравственными и социокультурными ценностями, принятыми в обществе, в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития личности, удовлетворения её образовательных потребностей и

интересов.

1.3 Задачи Программы

Основными задачами реализации Программы являются:

- овладение обучающимися самостоятельной, грамматически правильной связной речью, фонетической системой русского языка, овладение элементами грамоты для обеспечения психологической готовности к школе у обучающихся;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ, как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, в т.ч. интеграция всех образовательных областей (речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно- эстетическое, познавательное – развитие).
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей)

  и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР.

Программа обеспечивает инвариативность ценностей и цели при вариативности форм, методов, приемов и средств реализации, а также преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель и задачи образовательной программы «Математические ступеньки»

Целью Программы является; приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет,
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности(игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки(плоскостное моделирование); воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания

Программы и форм ее усвоения;

- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Цель и задачи образовательной программы «С чистым сердцем»

Целью программы «С чистым сердцем» является Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Цель программы достигается через решение следующих задач;

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героев современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представление о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным понятиям (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.)
- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией;
- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

1.3 Принципы построения Программы

- Поддержка разнообразия детства;
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- Позитивная социализация ребенка;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Сотрудничество Организации с семьями воспитанников;
- Соответствие содержания образования возрастным и психофизиологическим особенностям.

1.3.1 Специфические принципы и подходы к формированию Программы

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Всеволожского района);
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание реализуется через разные виды детской деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития (согласно концепции Л.С. Выготского), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей каждого обучающегося;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию программы «Математические ступеньки»

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности; единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей; ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

Формирование учебных действий совершается на основе: личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы детей; реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы; возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации; такого построения педагогического процесса, при котором ребенок признается и становится полноценным субъектом образовательных отношений; становления познавательных

интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

Принципы и подходы к формированию программы «С чистым сердцем»

Программа построена по возрастному принципу и разработана для детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества - патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная

песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

1.4 Планируемые результаты

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся с ТНР; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В зависимости от уровня речевого развития обучающихся и индивидуальных особенностей при поступлении в группы компенсирующей направленности результаты освоения Программы обучающимися могут быть различными.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР в соответствии со Стандартом и ФАОП ДО на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения программы развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки». В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы:

- ребенок проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно исследовательской деятельности;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- ребенок адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;

- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляет собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Планируемые результаты освоения программы «С чистым сердцем»

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом. Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д

1.5 Система мониторинга показателей динамики индивидуального развития обучающихся с ТНР

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и

педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Уровень развития обучающихся дошкольного возраста может существенно варьироваться; умения, навыки, способности одного ребенка могут отличаться от способностей другого. Эти обстоятельства диктуют необходимость проведения регулярной педагогической диагностики для определения актуального уровня сформированности навыков и зоны ближайшего развития с целью внесения корректив в индивидуальные образовательные маршруты обучающихся.

Педагогическая диагностика включает:

- наблюдение за деятельностью обучающихся и отражение итогов в педагогическом мониторинге;
- детские портфолио, отражающие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные карты развития ребенка с ОВЗ: карта развития для заполнения педагогом - психологом, речевая карта для заполнения учителем логопедом; карты развития инструктора по физической культуре и музыкального руководителя;
- индивидуальные образовательные маршруты и планы коррекции.

Предметом оценки образовательного результата воспитателя становятся относительные, а не абсолютные показатели индивидуального развития конкретного обучающегося. Индивидуализация дошкольного образования побуждает педагогов к оптимизации методов и форм работы с группой, дифференцированными микрогруппами, индивидуально с ребенком.

Непрерывный процесс педагогической диагностики осуществляется за счет систематического наблюдения за каждым ребёнком в специально моделируемых ситуациях, в самостоятельной и организованной деятельности, в режимные моменты. Параметры педагогической диагностики воспитателя отражены в диагностических листах и представляют собой показатели целевых ориентиров ФГОС ДО и ФАОП ДО представляют собой планируемые результаты освоения образовательной программы по пяти образовательным областям. Диагностические листы представлены в **Приложении №1.**

Основными способами оценки образовательного результата учителя – логопеда является диагностика качественных показателей сформированности компонентов речевой системы, высших психических функций (память, внимание, мышление, восприятие), развитие мелкой и крупной моторики согласно параметрам, указанным в речевой карте.

Речевая карта составлена на основании требований и целевых ориентиров, указанных в ФАОП ДО и федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). Речевая карта представлена в **Приложении №2.**

В качестве сроков проведения диагностики для учителя – логопеда и педагога - психолога в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР определены:

Для обучающихся первого года обучения (5 – 6 лет):

- Входная диагностика в течение первого месяца пребывания обучающегося в группе.
- Промежуточная диагностика осуществляется в первые 5 рабочих дней после зимних каникул.
- Итоговая диагностика осуществляется в последние 2 недели мая.

Для обучающихся второго года обучения (6 – 7 лет):

- Входная диагностика в течение трех недель пребывания обучающегося в группе.
- Промежуточная диагностика осуществляется в первые 5 рабочих дней после зимних каникул.
- Итоговая диагностика осуществляется в последние 2 недели мая.

Для анализа педагогом - психологом уровня сформированности компонентов эмоционально – волевой сферы; высших психических функций; уровня сформированности «Я – концепции»; коммуникативных навыков основным инструментом является диагностика. Она реализуется посредством вариативных форм и методов, преимущественно состоит из стороннего наблюдения за обучающимися, и комплекса методик для определения актуального уровня развития вышеперечисленных показателей. Карта психолого – педагогической диагностики составлена на основе целевых ориентиров, указанных в ФГОС ДО и в ФАОП ДО. Карта психолого – педагогической диагностики представлена в **Приложении №3.**

Инструментарий диагностики инструктора по физической культуре для оценки уровня физического развития обучающихся отражен в **Приложении №4.** Индивидуальная карта физического развития обучающегося соответствует целевым ориентирам ФГОС ДО и в ФАОП ДО и отражает оценку сформированности следующих параметров:

- сформированность психофизических качеств (выносливость, сила, быстрота, ловкость);
- овладение основными видами движений (ходьба, упражнения в равновесии, бег, строевые упражнения, лазание, ползание, прыжки, владение мячом);
- формирование потребности в двигательной активности.

Инструментарий диагностики музыкального руководителя для оценки уровня сформированности музыкально – ритмических движений, навыка слушания (восприятия

музыки), пения и игры на детских музыкальных инструментах отражен в **Приложении №1.** Параметры педагогической диагностики музыкального руководителя отражены в диагностических листах и представляют собой показатели целевых ориентиров ФГОС ДО и ФАОП ДО представляют собой планируемые результаты освоения образовательной программы в области художественно – эстетическое развитие, музыкальное воспитание.

Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель проводят входную и итоговую педагогическую диагностику, в первый месяц пребывания обучающегося в группе, последние две недели мая. Педагогический коллектив (инструктор по физической культуре, воспитатели, музыкальный руководитель) вправе проводить дополнительный промежуточный срез сформированности знаний, умений, навыков для оценки образовательных достижений и внесения корректив в индивидуальный образовательный маршрут обучающегося. Внесение корректив в индивидуальный образовательный маршрут обучающегося должно быть утверждено на заседании психолого – педагогического консилиума учреждения по итогам проведения промежуточной диагностики.

Для ознакомления законных представителей с результатами диагностики педагогический коллектив используют тактичный, педагогически грамотный стиль общения, демонстрирует оптимистический взгляд на решение выявленных трудностей, указывают на необходимость совместных усилий в оптимизации работы.

Результаты педагогической диагностики не являются средством отчетности, не предназначены для широкого разглашения или публичного обсуждения. Результаты диагностики доступны для анализа, прогнозирования лишь узкому кругу педагогов, работающих с обучающимися. Эти материалы не подлежат надзору и контролю со стороны третьих лиц.

1.6 Система оценивания качества реализации Программы

Система оценки качества дошкольного образования осуществляется вышестоящими инстанциями и сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных **Стандартом**:

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны законных представителей;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.7 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Достижение цели адаптированной основной программы для обучающихся с ТНР и построение эффективной системы коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР невозможно без тщательного анализа возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся данной нозологической группы.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Психофизиологические особенности обучающихся старшего дошкольного возраста
(5 – 7 лет) с ТНР

Для обучающихся с ТНР характерны нарушения познавательной деятельности в связи с незрелостью эмоционально-волевой сферы; понижением уровня работоспособности и недостаточностью отдельных психических функций. У них отмечается слабость волевых установок, импульсивность, двигательная расторможенность, эмоциональная неустойчивость, аффективная возбудимость или вялость, апатичность. Самооценка детей часто неадекватна (занижена или завышена), что находит своё проявление в тревожности, замкнутости, обидчивости, раздражительности и агрессивности. Дети сторонятся коллективных игр, на занятиях в речевой контакт вступают только после длительной

стимуляции.

Недостаточная выраженность познавательных интересов сочетается у обучающихся данной нозологической группы с нарушением внимания, памяти; замедлением скорости приема и переработки сенсорной информации; нарушением координации.

Особенности развития высших психических функций (внимание, память, мышление)

У обучающихся с ТНР имеются недостатки в развитии их непроизвольной памяти (дети с трудом вспоминают и воспроизводят словесный материал, плохо запоминают тексты, таблицы т.п.). Внимание характеризуется такими нарушениями, как низкая концентрация: неспособность ребенка сосредоточиться на задании, деятельности, отвлекаемость, быстрая истощаемость и утомляемость, узкий объем внимания и низкий уровень его устойчивости. Нарушение внимания у данной категории детей косвенно влияет на особенностях восприятия: недостаточная полнота и точность, замедленность восприятия и переработки информации. Обучающиеся с ТНР не обдумывают информацию, которую воспринимают, это обуславливает снижение активности восприятия (ребенок не пытается всмотреться, материал воспринимает поверхностно) и т.д. Наиболее грубо нарушены такие сложные формы восприятия, как зрительное восприятие и зрительно-моторная координация. Обучающиеся с ТНР обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Характеристики компонентов речевой системы в соответствии с уровнем общего недоразвития речи

Характеристики компонентов речевой системы в соответствии с уровнем общего недоразвития речи представлены согласно выделенным Р.Е. Левиной параметрам, Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Характеристика обучающихся с ТНР, ОНР I уровня речевого развития

- отсутствие общеупотребительной речи.
- стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами.

- вербальными средствами коммуникации являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов.
- при воспроизведении слов преимущественно сохраняется их корневая часть, грубо нарушается звуко-слоговая структура.
- многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка, активно использование паралингвистических средств общения: жестов, мимики, интонации.
- неустойчивость в произношении звуков, их диффузность.
- употребление, как правило, двусложных слов, только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно.
- начатки общеупотребительной речи, наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы.

Характеристика обучающихся с ТНР, ОНР II уровня речевого развития

- нарушение способов согласования и управления слов во фразе.
- появление в самостоятельной речи простых предлогов или их лепетных вариантов, отсутствие сложных предлогов.
- недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности, грубые ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.
- существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов.
- сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.
- ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.
- Связная речь сводится к простому перечислению событий, действий или предметов.
- звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.
- высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений

слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Характеристика обучающихся с ТНР, ОНР III уровня речевого развития

- характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Структура простых предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.
- существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.
- недостаточная словообразовательная деятельность: употребление лишь простых уменьшительно-ласкательных форм существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названий некоторых профессий, приставочных глаголов… Трудности адекватного объяснения значений слов. Стойкие и грубые нарушения при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.
- неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий частей: тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых.
- тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.
- специфическое своеобразие связной речи, трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления, нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте, бедность и однообразие используемых языковых средств.
- трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости.
- звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность

фонематического восприятия: проблемы с выделением первого и последнего согласного, гласного звука в середине и конце слова, с подбором картинок или слов с заданным звуком, с определением наличия и места звука в слове.

Характеристика обучающихся с ТНР, ОНР IV уровня речевого развития

- остаточные явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.
- затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости.
- несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция, «смазанность» речи.
- незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем.
- отдельные нарушения смысловой стороны речи - неточное понимание редко встречающихся слов, слабый подбор синонимических и антонимических пар.
- специфические словообразовательные ошибки: в притяжательных прилагательных, в сложных словах, в приставочных глаголах.
- неточно понимание и употребление пословиц, слов и фраз с переносным значением.
- ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного, нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.
- сложности в конструировании предложений с придаточными: пропуски или замены союзов.

  В связной речи затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз, использование преимущественно коротких малоинформативных предложений.

2. Содержательный раздел Программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти

образовательных областях

Содержание образовательных областей реализуется посредством нижеперечисленных форм и методов:

- Занятия;
- Совместная деятельность с обучающимися, в том числе в режимных моментах;
- Самостоятельная деятельность обучающихся с участием педагога, в том числе игровая деятельность (свободная игра, игра-исследование, сюжетно - ролевая, наглядно - дидактическая и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры);
- Проекты различной направленности;
- Праздники, социальные акции;

2.2 Социально – коммуникативное развитие

Реализация социально–коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно – эстетического развития.

В старшем дошкольном возрасте в коррекционно-развивающей работе с обучающимися педагогический коллектив создаёт и расширяет знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, общении, кооперативных действиях с другими обучающимися и взрослыми во всех видах деятельности. Также продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям: *"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".*

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим направлениям:

1. Развитие игровой деятельности с целью социализации и нравственного воспитания;
2. Расширение представлений о мире людей, о себе в микро и макросоциальном окружении; о Родине, гражданственности и патриотизме; о рукотворных материалах и нерукотворном наследии;
3. Формирование навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе;
4. Расширение представлений о труде, как ценности общества; приобщение к труду.

Основное внимание в реализации задач данной образовательной области уделяется развитию произвольности и самоконтроля во всех видах детской деятельности - точному выполнению игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях, в игровых и образовательных ситуациях. Развивающая предметно – пространственная среда (ППС) играет важное значение в реализации всех задач образовательной области через игру, как основной вид деятельности дошкольников. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы игры также активно включаются в занятия с обучающимися по всем направлениям коррекционно-развивающей работы в рамках всех образовательных областей.

Одним из наиболее важных целевых ориентиров является способность к построению цельного и связного высказывания в творческих и описательных рассказах. Именно поэтому при реализации образовательного содержания области «социально – коммуникативное развитие» педагогический коллектив уделяет внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Создаваемые образовательные ситуации и игры способствуют расширению и актуализации словарного запаса. Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогами и другими обучающимися, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Результатом освоения задач данной образовательной области является формирование у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес. Педагогический коллектив, осуществляя совместную деятельность с обучающимися, обращает внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют развитие, трансформируют РППС, с учетом потребностей каждого обучающегося.

Деятельность в рамках указанной образовательной области реализуют воспитатели, в соответствии с календарно – тематическим планом и планом мероприятий Учреждения. Реализация содержания данной образовательной области осуществляется при активном вовлечении родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех членов педагогического коллектива группы.

В образовательной области социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР, с учётом их психофизических особенностей, в условиях информационной социализации являются создание условий для решения следующих задач:

Задачи ФАОП ДО ТНР в образовательной области «социально – коммуникативное развитие» конкретизируются, расширяются, дополняются задачами и содержанием образования в части, формируемой участниками образовательных отношений.	
Задачи образовательной области в соответствии с ФАОП ДО для обучающихся с ТНР	**Задачи образовательной области в части формируемой участниками образовательных отношений.**
– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; – развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; – становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, – формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, – формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Учреждении; – формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; – развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; – развития игровой деятельности.	– формировать основы нравственной культуры; готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей; – развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; – формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников; – способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка. – приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности; формировать способность к сопереживанию; – воспитывать уважительное отношение к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; – воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; – формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; поддерживать трудовое усилие, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных

	сил для решения трудовой задачи; – воспитывать уважение к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств; идентичность к сообществу обучающихся и педагогов в Учреждении; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; – обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ТНР; – формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях; – формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

Педагоги Учреждения (в различных педагогических ситуациях, в режимных моментах, в игре) формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с направляющей, организующей и прямой помощью.

Коррекционная направленность всего педагогического процесса учитывается всеми членами педагогического коллектива при подборе доступного обучающимся речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые он осваивает. Педагоги обучают использованию невербальных и вербальных средств коммуникации в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих потребностях, при необходимости оречевлять свою деятельность, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

2.2.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет;	Содержание образовательной деятельности
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – Формирование первичных трудовых умений и навыков. – Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. – Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	– формировать представления о профессиях и трудовых процессах; – воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): *продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.* Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о

		назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе *(убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности и пр.),* создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые поручения, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.д.* Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
Формирование навыков безопасного поведения – Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения	– формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения *в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет*. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают

в них. – Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. – Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. – Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	"Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; – знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	в опасные ситуации, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (*наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и т.д.).* Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: *организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения*. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.
Формирование основ гражданственности и патриотизма: – Воспитание уважительного отношения к Родине, чувство гордости за достижения, за подвиг героев. – Расширение представлений о государственных символах. – Обогащение представлений обучающихся о государственных	– воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; – знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества,	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории

символах. – Обогащение представлений о малой Родине.	достижения страны; – поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей *(рисуют, играют, обсуждают)*. Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: *День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики*. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Сфера социальных отношений: социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание – Развитие общения и игровой деятельности. – Приобщать к элементарным нормам и правилам во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). – Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности.	– обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; – содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; – поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; – обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; – расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления *(помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота о младших).* Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи *(переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых),* как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: *иметь ближайшее*

		окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами *(доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).* Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2.2.2 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет;	Содержание образовательной деятельности
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – Формирование первичных трудовых умений и навыков. – Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. – Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	– развивать ценностное отношение к труду взрослых; – формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; – формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; – развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; – поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; – воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов

		питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.* Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

Формирование навыков безопасного поведения – Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. – Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. – Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. – Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка *(погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.д.).* Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного

		общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.
Формирование основ гражданственности и патриотизма: – Воспитание уважительного отношения к Родине, чувство гордости за достижения, за подвиг героев. – Расширение представлений о государственных символах. – Обогащение представлений обучающихся о государственных символах. – Обогащение представлений о малой Родине.	воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных

	праздновании событий, связанных с его местом проживания;	представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями,

		связанными со спецификой родного населенного пункта.
Сфера социальных отношений: Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание – Развитие общения и игровой деятельности. – Приобщать к элементарным нормам и правилам во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). – Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности.	поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением статуса человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы

		произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание вариативной части АООП ДО ТНР МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» в образовательной области «социально – коммуникативное развитие» дополняется, расширяется и конкретизируется парциальной программой духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем». / *Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6*

Реализация содержания парциальной программы «С чистым сердцем» позволяет достичь показателей целевых ориентиров ФГОС ДО и ФАОП ДО. Методологической основой программы послужила концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, где отмечается, что «традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество». В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины». Предложенные в программе формы, методы, средства реализации образовательных задач, позволяют в полной мере создать условия для формирования качеств личности, отраженных в целевых ориентирах.

Содержание парциальной программы «С чистым сердцем» позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культуры общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города Кудрово, Всеволожского района, Ленинградской области для всестороннего развития личности;
- осознать необходимость включения нравственных добродетелей в

построение собственной жизни;

- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

2.3 Познавательное развитие

В процессе познания формируются ценности и ориентиры личности. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить – преобразовать, изменить с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Это способствует развитию познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей.

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении знаний об окружающем мире, реализации ребёнком познавательно – исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно. Одним из важных средств достижения поставленной цели является расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.; а также вовлечение обучающихся в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться их индивидуальные способности. Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

В образовательной области все виды детской деятельности организованы с целью решения следующих задач:

Задачи ФАОП ДО ТНР в образовательной области «познавательное развитие» в направлении «формирование элементарных математических представлений» конкретизируются, расширяются, дополняются задачами и содержанием образования в части, формируемой участниками образовательных отношений.	
Задачи образовательной области в соответствии с ФАОП ДО для обучающихся с ТНР	**Задачи образовательной области в части формируемой участниками образовательных отношений**
– развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; – формирования познавательных действий, становления сознания; – развития воображения и творческой активности; – формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах	– развивать интересы обучающихся, создавать условия для развития познавательного интереса; поддерживать любознательность на основе вопросов, практических действий и выбора; – развивать анализирующее восприятие при овладении системой пространственно – временных отношений, при усвоении сенсорных эталонов; – формировать способность к изучению

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); – формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; – развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.	объектов и анализу их составляющих, развивать ориентацию на цвет, форму, величину; – формировать навык устанавливать причинно – следственные связи и логику и последовательность событий во времени и пространстве (что сначала, что потом) с опорой на наглядность с целью развития мыслительных операций синтеза и анализа без опоры на наглядность; – формировать навык анализа расположения объектов относительно себя и пространства и способность вербально обозначать отношения объектов в пространстве с помощью предложно – падежных конструкций;

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- Формирование целостной картины мира с целью развития представлений о себе и об окружающем мире;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Опытно – экспериментальная деятельность;

Решение поставленных задач в образовательной области «познавательное развитие» реализуется включением опытно – экспериментальной деятельности не только в образовательный процесс, но и в другие виды детской деятельности при директивном и недирективном участии взрослых. Важное значение в реализации задач образовательной области играет развивающая предметно – пространственная среда (РППС), в каждой группе организованы разнообразные мобильные центры: воды и песка, продуктивной деятельности, сенсорно – перцептивного развития, конструирования, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини – музеев и пр. Территория, прилегающая к Учреждению, приспособлена для реализации Программы: оборудована материалами, инвентарём для развития обучающихся дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Организуя занятия с детьми следует учитывать, что обучающиеся с ТНР испытывают затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов, объектов и явлений. Им трудно использовать предложно – падежные конструкции при оречевлении своих действий, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами

конструкций, объектов. Именно поэтому в Программе большое внимание уделено речевому сопровождению обучающимися своей деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков.

2.3.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет	Содержание образовательной деятельности
Формирование целостной картины мира	– Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. – Формировать представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; – Формировать и расширять экологические представления обучающихся о потребительской, природоохранной, восстановительной функции человека в природе; – Формировать и расширить представления обучающихся по следующим направлениям: Мир Природы: многообразие растений в разных климатических зонах; многообразие животных (диких и домашних) и птиц (зимующих, перелетных, домашних), насекомых, рыб – виды, среда обитания, повадки, детеныши, голоса, взаимодействие с человеком; Мир человека: предметы, окружающие человека, их назначение, функции, материалы, согласно тематическому планированию; профессии их разнообразие, взаимосвязь, инструменты, значение для общества; Мир природы: вещества и минералы их назначение, польза и вред; Космос, природные явления. – Развивать представления о виртуальной среде, о	Педагог создает условия для расширения представлений о целостной картине мира, посредством бесед, знакомства с новыми знаниями с опорой на наглядность, наблюдения за объектами и явлениями, игр, театрализаций, опытов и экспериментов, чтения художественной литературы, просмотра видеофильмов. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении

	возможностях и рисках интернета. – Интегрировать содержание данного направления образовательной области с обр.областью речевое развитие: уточнять, активизировать словарный запас по лексическим темам, формировать способность к построению грамматически верного связного высказывания.	в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); Педагог создает образовательные ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы. Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает обучающимся возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Формирование элементарных математических представлений	– Актуализировать и расширить словарь элементарных математических терминов. – Формировать счетные операции в пределах 10; – Формировать представления о соотношении числа и количества в пределах 10; – Совершенствовать счетные действия с множествами предметов в пределах 10 на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – Развивать зрительный гнозис (в том числе цифровой); – Формировать способность к называнию числового ряда и соседей числа; – Продолжать формировать сенсорные эталоны (плоские объемные геометрические фигуры; цвета, оттенки, величина); – Продолжать формировать логические операции: ориентация на цвет, форму, величину, способность группировать предметы и объекты, выделять существенный признак, исключать лишнее, производить анализ и синтез, производить операцию сериации; Продолжить формирование пространственно – временных отношений, совершенствовать способность употреблять предложно – падежные конструкции для отражения расположения предметов в пространстве относительно себя и других предметов;	Содержание данного направления образовательной области конкретизируется и дополняется средствами авторской парциальной программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» *Колесникова Е.В. К60 Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с. ISBN 978-5-9949-1058-0* Содержание парциальной программы соответствует ФГОС ДО, отражает и расширяет целевые ориентиры ФАОП ДО.
Опытно – экспериментальная деятельность	– Формировать представления о разнообразии материалов и текстур; – Развивать способность устанавливать логику и последовательность между событиями и явлениями; – Расширять представления об окружающем мире и природных явлениях.	Педагогический коллектив создает условия для развития сенсорно - перцептивной способности детей, обучает их выделению знакомых объектов из фона тактильно, зрительно (с ориентацией на цвет, форму, величину) , по звучанию, по запаху и на вкус; Педагог организует наблюдение за растениями в групповом помещении, на участке группы, в природном уголке детского сада. И ведет совместно с обучающимися дневники наблюдений, в которых

		отражаются трудовые действия по уходу за растениями. *(наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, зелени, цветов).* Педагог создает образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома *(опрыскивание, полив, рыхление).* Педагог проводит совместно с обучающимися практическое экспериментирование с наиболее известными минералами и веществами (песок, соль, сахар, камни, глина, тесто), а также с агрегатными состояниями воды. Педагог осуществляет экспериментальную деятельность по ознакомление детей с цветом в природе, создает условия для смешивания основных цветов, самостоятельного получения оттенков. Педагог организует наблюдение за явлениями природы в разное время года иразные части суток (в зависимости от природных условий). Педагог побуждает к практическому экспериментированию с землей на участке группы, выполнению элементарных трудовых действий с ней *(вскапывание, рыхление, полив).* Ежедневно в группах организовано наблюдение за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град, ветер; наблюдение за движением светил в течение суток. Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений. При участии педагога – психолога организуются

		игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты, позволяющей моделировать космические явления и не только.

2.3.2 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет	Содержание образовательной деятельности
Формирование целостной картины мира	– Систематизировать представления о малой родине и Отечестве, о достопримечательностях, о героях, значимых события, ценностях нашего многонационального народа, об отечественных традициях и праздниках. – Расширять представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; – Расширять экологические представления обучающихся о потребительской, природоохранной, восстановительной функции человека в природе; – Формировать экологическую культуру, поддерживая интерес к природоохранной деятельности человека; – Побуждать к участию вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях; – Систематизировать представления обучающихся по следующим направлениям: Мир Природы: многообразие растений в разных климатических зонах; многообразие животных (диких и домашних) и птиц (зимующих, перелетных, домашних), насекомых, рыб – виды,	Педагог создает условия для расширения представлений о целостной картине мира, посредством бесед, знакомства с новыми знаниями с опорой на наглядность, наблюдения за объектами и явлениями, игр, театрализаций, опытов и экспериментов, чтения художественной литературы, просмотра видеофильмов. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

	среда обитания, повадки, детеныши, голоса, взаимодействие с человеком; Мир человека: предметы, окружающие человека, их назначение, функции, материалы, согласно тематическому планированию; профессии их разнообразие, взаимосвязь, инструменты, значение для общества; Мир природы: вещества и минералы их назначение, польза и вред; Космос, природные явления. – Формировать представления о безопасном использовании гаджетов, цифровых ресурсов и сети Интернет; – Интегрировать содержание данного направления образовательной области с обр.областью речевое развитие: уточнять, активизировать словарный запас по лексическим темам, формировать способность к построению грамматически верного связного высказывания.	Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); Педагог создает образовательные ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы. Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает обучающимся возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения,

		поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
Формирование элементарных математических представлений	– Расширить словарь элементарных математических терминов (равенство, неравенство, больше, меньше, отрезок, окружность, высота, угол и т.д.) – Формировать счетные операции в пределах 20; – Формировать представления о соотношении числа и количества в пределах 20; – Совершенствовать счетные действия с множествами предметов в пределах 20 на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – Продолжить развивать зрительный гнозис (в том числе цифровой); – Систематизировать и закреплять знания о сенсорных эталонах; – Совершенствовать навык осуществления мыслительных операций, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, объясняя принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. – Закреплять навык сравнения элементов сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине, знание параметров величины и сравнительных степеней прилагательных (длиннее – самый длинный) – Продолжить формирование пространственно – временных отношений, закреплять представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год), Учить определять время по часам, развивать чувство времени; – Совершенствовать представления о соотношении части и целого, совершенствовать навык деления геометрических фигур на равные части.	Содержание данного направления образовательной области конкретизируется и дополняется средствами авторской парциальной программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» *Колесникова Е.В. К60 Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с. ISBN 978-5-9949-1058-0* Содержание парциальной программы соответствует ФГОС ДО, отражает и расширяет целевые ориентиры ФАОП ДО.
Опытно – экспериментальная деятельность	– Продолжить формировать представления о разнообразии материалов и текстур; – Совершенствовать способность устанавливать логику и последовательность между событиями и	Педагогический коллектив создает условия для задействования и анализирования приобретенных знаний и навыков в процессе опытно – экспериментальной деятельности;

	явлениями; формировать способность к анализу механизма природных явлений; – Продолжить расширять представления об окружающем мире и природных явлениях.	Педагог создает условия для побуждения к разгадке тайн природы в опытах и экмпериментах посредством литературно – художественных образов (с опорой на изученные произведения); Педагог регулярно (средствами методических пособий и карточного планирования см. Методическое обеспечение программы) организует в совместной деятельности и на занятиях опыты и эксперименты, побуждая детей сравнивать, сопоставлять, устанавливать причинно-следственные связи. Это формирует духовный мир и кругозор ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание вариативной части АООП ДО ТНР МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» в образовательной области «познавательное развитие» в направлении «формирование элементарных математических представлений» дополняется, расширяется и конкретизируется парциальной программой «Математические ступеньки», *автор Колесникова Е.В. К60 Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с. ISBN 978-5-9949-1058-0*

Реализация содержания парциальной программы «Математические ступеньки» позволяет достичь показателей целевых ориентиров ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Предложенные в программе формы, методы, средства реализации образовательных задач, позволяют в полной мере создать условия для формирования качеств личности, отраженных в целевых ориентирах ФГОС ДО и ФАОП ДО. Каждое математическое представление и понятие в программе формируется постепенно, поэтапно, по линейно-концентрическому принципу, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и определяется целями и задачами Программы. В ней представлены разделы, традиционно включенные в программы дошкольного образования.

Использование учебно – методического комплекта программы позволяет формировать у обучающихся:

— ориентацию на Российскую культуру (стихи, загадки, пословицы, иллюстрации);

— развитие математических способностей, комплекса интегративных качеств личности *(самостоятельность, любознательность, инициативность, аккуратность и т.д.);*

— личностно-развивающий характер взаимодействия ребенка со взрослым;

— построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором он становится субъектом собственной деятельности;

— соответствие условий, требований, методов возрасту и индивидуальным особенностям ребенка;

— поддержку инициативы ребенка;

— формирование познавательных интересов и действий, предпосылок к учебной деятельности;

— условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности педагога и ребенка;

— единство воспитательных, образовательных и развивающих задач;

— психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах математического развития ребенка.

Формы работы, представленные в программе	**Основные разделы программы**	**Ориентиры для формирования качеств личности дошкольника на этапе освоения программы**
– Игры; – Дидактические игры; – Занятия; – Экскурсии; – Наблюдения; – ТРИЗ технологии.	– Количество и счет – Сенсорные эталоны: Величина, – Геометрические фигуры, Пространственно – временные отношения: Ориентировка во времени; Ориентировка в пространстве – Формирование математической терминологии – Формирование элементарных математических действий Логические задачи – Анализ и синтез предметов сложной формы – Развитие математических способностей	Обучающийся на этапе освоения программы: – Любознателен, активен. Эмоционально отзывчив. – Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками. – Способен управлять своим поведением, решать предложенные задачи, соответствующие возрасту. Способен к самоорганизации: может планировать свои действия. – Владеет универсальными предпосылками к учебной деятельности, необходимыми знаниями, умениями и навыками.

2.4 Речевое развитие

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение знаками и символами языка и культуры, понимание речи, использование речи, как средства общения.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: всех компонентов речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) в различных

формах и видах детской деятельности;

- актуализация и обогащение активного словаря;
- создание условий для развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- приобщение к книжной культуре, ознакомление с художественной литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная деятельность для решения вышеперечисленных задач является не только коррекцией, но и профилактикой речевых нарушений и их системных последствий.

Согласно ФАОП ДО Программа оставляет ДОУ право выбора форм, методов, приемов организации деятельности педагогического коллектива в образовательной области «речевое развитие». *Педагогический коллектив Учреждения проанализировал содержание «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой*[1] *на предмет соответствия задачам ФАОП ДО. Анализ показал полное соответствие содержания образовательной деятельности в образовательной области «речевое развитие» задачам ФАОП ДО.*

Задачи данной образовательной области решаются средствами методических пособий, указанных в п. «Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания». Содержание групповой коррекционной работы отражено подробно в рабочих программах специалистов, а в Программе приводится в виде ссылок на издания и методические пособия. Изложенное в методических пособиях содержание образовательной деятельности способствует решению задач образовательной области, указных в ФАОП ДО, и достижению целевых ориентиров.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является развитие связной речи обучающихся с ТНР. Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности, а также совершенствованию мотивационно - потребностного компонента речевой деятельности, развитие ее когнитивных предпосылок: *восприятие, внимание, память, мышление.* Одной из важных

[1] *Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с. Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ».*

коррекционных задач является развитие дифференцированного восприятия предметов и явлений и способности к их вербальному обозначению. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. по развитию речи могут быть познавательно- речевыми или комплексными речевыми.

При планировании образовательной деятельности учитывается принцип комплексности, все занятия в данной образовательной области являются познавательно-речевыми и интегрируют несколько образовательных областей и направлений (экологическое, литературное, эстетическое, социальное). Комплексные речевые занятия предполагают решение одной новой речевой задачи в разных видах деятельности или путем использования разных дидактических средств. Например, в комплексное занятие по обучению детей составлению описательного рассказа об игрушке могут быть включены разные виды деятельности: игровая (обыгрывания игрушки), обследование (выявление особенности игрушки), чтение стихов, изобразительная деятельность и т.д. Речевое развитие обучающихся происходит не только на занятиях по развитию речи, но и на занятиях других образовательных областей. Например, на занятиях по развитию изобразительной деятельности для развития фразовой речи обучающихся используются приемы комментированного рисования, обучения рассказыванию по иллюстративному материалу. Во всех видах детской деятельности для совершенствования планирующей функции речи обучающиеся осваивают навык намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогом, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Обучающимся, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.4.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет	Содержание образовательной деятельности
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	– Воспитывать активное произвольное внимание к речи; – Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки; – Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца; – Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	Педагогический коллектив создает условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: всех компонентов речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) в различных формах и видах детской деятельности;	**Развитие связной речи:** – Учить составлять рассказы – описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану, связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану; – Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов; **Развитие грамматического строя речи:** – Формировать грамматические категории: совершенствовать навык словоизменения (в числах, падежах, во времени); – Обеспечить практическое усвоение слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами –онок-, -енок-, -ат-, -ят-; – Формировать способность к образованию глаголов приставочным способом; – Формировать способность к практическому использованию относительных и притяжательных прилагательных; – Совершенствовать навык согласования прилагательных, числительных с существительными в роде, числе, падеже; – Формировать умение составлять и распространять простые предложения по демонстрации действия, а также с опорой на вопрос; – Формировать навык составления предложений с противительными союзами.	Педагог создает условия для использования приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по иллюстративному материалу. Во всех видах детской деятельности для совершенствования планирующей функции речи обучающиеся осваивают навык намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогом, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. На занятиях по развитию речи на коррекционно – развивающих занятиях учитель – логопед и воспитатели активно используют наглядные материалы для формирования навыков описательного рассказа и пересказа. (Серии сюжетных картин, сюжетные картины и предметные картинки). Педагогический коллектив создает условия для дифференциации звуков речи на материале слов разной длины и наполняемости, речевой материал предоставляется учителем – логопедом; На материале лексических тем недели в ходе занятий, в совместной деятельности, в режимных моментах, в логопедических пятиминутках педагогический коллектив создает условия для формирования грамматического строя речи, усвоения и практического использования обучающимися грамматических категорий. Ответственным за содержание данной деятельности является учитель – логопед.
Актуализация и обогащение активного словаря;	– Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности; – Создать достаточный запас словарных образов; – Создать условия для актуализации пассивного	Педагогический коллектив обеспечивает наглядность для усвоения лексического материала по календарно – тематическому плану, создает условия для актуализации изученных лексических единиц не только на занятиях, но и во всех видах деятельности

	словаря; – Расширить объем правильно произносимых существительных; – Формировать способность группировать предметы по существенным признакам, их соотнесенности; – Формировать навык обобщения; – Расширять номинативный, атрибутивный, предикативный словарь; – Формировать способность к образованию глаголов с приставками, возвратных и личных глаголов, а также пониманию из значения; – Формировать способность анализировать словосочетание и выделять прилагательные; – Обогащать активный словарь относительными и притяжательными прилагательными; – Развивать пространственные отношения, формировать способность к пониманию и практическому употреблению предлогов; – Формировать способность сопоставлять предметы и явления, анализировать их сходства и различия, подбирать антонимы и синонимы; – Вводить в активный словарь вспомогательные части речи и числительные.	обучающихся. В занятия и совместную деятельность важно включать сюжетные и подвижные игры с дидактической направленностью для усвоения и актуализации изученных лексических единиц; Педагог побуждает обучающихся оречевлять свою деятельность в режимных моментах для актуализации и практического использования лексических единиц; Педагогический коллектив создает условия для позитивной мотивации к употреблению изученного лексического материала в самостоятельной деятельности обучающихся и в игре.
Создание условий для развития речевого творчества;	– Формировать способность к образованию новых слов и нелепиц доступными способами словообразования; – Совершенствовать навык пересказа; – Формировать способность к сочинению историй, рассказов, сказок из личного опыта; – Формировать умение подбора рифм, составления чистоговорок; – Совершенствовать навык осмысления пословиц и поговорок, побуждать к созданию собственных;	Педагогический коллектив создает образовательные ситуации, в которых обучающиеся знакомятся с разными видами литературного творчества и побуждают обучающихся к самостоятельной деятельности в данном направлении. При ознакомлении с литературными произведениями педагог совместно с обучающимися анализирует структуру текста: завязка, кульминация, развязка, а затем создает условия для самостоятельного творчества обучающихся в этом направлении. Педагогический коллектив организует речевую деятельность обучающихся так, чтобы она носила игровой занимательный характер, создавая условия

		для умений точно и образно выражать свои мысли и чувства в устном слове.
Развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	**Развитие просодических компонентов речи:** – Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; – Закреплять навык мягкого голосоведения; – Воспитывать правильный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; – Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса; **Формирование правильного звукопроизношения:** – Закрепить правильное произношение имеющихся звуков; – Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп; – Сформировать правильные уклады нарушенных звуков; – Автоматизировать поставленные звуки; – Дифференцировать звуки; **Развитие фонематического восприятия:** – Формировать способность дифференцировать на слух длинные и короткие слова; – Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации с оппозиционными и смешиваемыми фонемами, со стечениями согласных; – Формировать способность к использованию в речи слов разной звукослоговой структуры;	Воспитатели и учитель – логопед насыщают предметно – пространственную развивающую образовательную среду индивидуальными пособиями для тренировки длительности и плавности выдоха. В занятия и режимные моменты включают задания для развития дыхания. В занятия и режимные моменты включены задания для координации речи с движением согласно картотекам и календарно – тематическому плану. В занятия и режимные моменты педагогический коллектив группы включает выполнение артикуляционных и мимических упражнений согласно заданию учителя – логопеда; Автоматизация и дифференциация поставленных звуков осуществляется согласно заданию учителя – логопеда; Педагогический коллектив создает условия для дифференциации звуков речи на материале слов разной длины и наполняемости, речевой материал предоставляется учителем – логопедом; Педагогический коллектив включает в занятия и в режимные моменты (по заданию учителя – логопеда) задания для различения неречевых шумов (бытовых, музыкальных инструментов) определения их последовательности и кратности звучания;
Приобщение к книжной культуре: ознакомление с художественной литературой; развитие понимания на слух текстов различных жанров.	– Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания произведений разного жанра, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; – Знакомить с жанровыми особенностями былин, сказок, рассказов, стихотворений.	Педагогический коллектив на постоянной основе создает условия для восприятия произведений художественной литературы и формирования эмоциональной отзывчивости к ним (чтение, слушание обсуждение произведений); Педагог побуждает обучающихся к анализу художественного произведения: анализировать

	– Формировать способность выразительно декламировать стихи, участвовать в инсценировках. – Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.	поступки героев, высказывать свое отношение к ним; Педагог создает условия для формирования интереса к художественному оформлению книг, совершенствует навык рассматривания иллюстраций, соотнесения их с текстом; Педагог совершенствует у обучающихся навык пересказа хорошо знакомых произведений; навык выразительного чтения стихов и разных фольклорных форм.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	– Сформировать понятия звук, буква, слог, слово, предложение; – Сформировать представление об отличиях звука и буквы; – Расширить представления об акустико-артикуляционных характеристиках изучаемых звуков и букв; – Познакомить с буквами в соответствии с рабочими программами специалистов; – Сформировать зрительный образ букв; – Развивать оптико – пространственные представления: обучать различению зашумленных изображений изучаемых букв, узнавать верно написанную букву среди некорректно написанных; – Обучать чтению простых слогов, слов, предложений с изучаемыми буквами; – Формировать способность проводить звуковой и звуко – буквенный анализ слогов и слов (СГ, ГС, СГС, ГСГ, СГССГ, СГСГС, СГСГСГ) – Сформировать навык составления печатание и чтения: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из	Ответственный за реализацию данного направления в образовательной области учитель – логопед. Воспитатель закрепляет сформированные учителем – логопедом навыки и умения согласно журналу взаимосвязи. На занятиях по развитию речи учитель – логопед создает условия для формирования навыков согласно задачам данного направления с опорой на перспективное планирование. В совместной деятельности продолжается закрепление полученных знаний, умений, навыков.

	открытых слогов (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и за- крытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), – Познакомить с некоторыми правилами правописания: заглавная буква в начале предложения в именах собственных, точка в конце предложения, раздельное написание слов в предложении.	

2.4.2 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет	Содержание образовательной деятельности
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	– Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях; – Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения; – Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на вопросы кратким и полным ответом.	Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они продолжают создавать условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги продолжают стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: всех компонентов речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) в различных формах и видах детской деятельности;	**Развитие связной речи:** – Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки – описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану; – Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов (с изменением времени действия или лица рассказчика); – Совершенствовать навык составления рассказа по сери картин (5 – 7 картин). **Развитие грамматического строя речи:** – Совершенствовать умение употреблять имена существительные ед. и мн. ч-ла сущ.во всех падежах в беспредложных и предложно – падежных конструкциях; – Совершенствовать навыка словообразования и словоизмения (приставочно – суффиксальный способ – приставочные глаголы, уменишительно – ласкательные и увеличительные суфф., суфф. Единичности); – Закрепить умение согласования частей речи в роде числе и падеже; – Формировать умение образовывать и употреблять сравнительную степень имен прил.; – Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разном времени; – Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по действию, по картине, распространять предложения однородными членами; – Совершенствовать навык составления сложных предложений; закреплять навык анализа предложений с предлогами и без, в т.ч. упражнять в составлении графических схем.	Педагог продолжает создавать условия для обучения рассказыванию по иллюстративному материалу. Во всех видах детской деятельности для совершенствования планирующей функции речи обучающиеся осваивают навык намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогом, а затем самостоятельно детям предлагается составлять отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности по предварительно составленному внутреннему плану высказывания. На занятиях по развитию речи на коррекционно – развивающих занятиях учитель – логопед и воспитатели активно используют наглядные материалы для формирования навыков описательного рассказа и пересказа. (Серии сюжетных картин, сюжетные картины и предметные картинки), используя приемы для развития фантазии и речевого творчества. На материале лексических тем недели в ходе занятий, в совместной деятельности, в режимных моментах, в логопедических пятиминутках педагогический коллектив создает условия для формирования грамматического строя речи, усвоения и практического использования обучающимися грамматических категорий. Ответственным за содержание данной деятельности является учитель – логопед.

Актуализация и обогащение активного словаря;	– Расширить, уточнить и активизировать словарь на основе систематизации представлений о предметах и явлениях окружающей действительности в рамках лексических тем; – Обогащать экспрессивную речь сложными, неизменяемыми словами, антонимами, синонимами и словами сложного слогового состава; – Расширять представления о переносном значении и многозначности слов, учить использовать слова в переносном значении и многозначные; – Обогащать экспрессивную речь прилагательными (относительными, притяжательными, с уменьшительными суффиксами, и обозначающими моральные качества людей); – Способствовать дальнейшему овладению и использованию в активной речи приставочных глаголов и глаголов с оттенками значений; – Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, служебных частей речи.	Педагогический коллектив обеспечивает наглядность для усвоения лексического материала по календарно – тематическому плану, создает условия для актуализации изученных лексических единиц не только на занятиях, но и во всех видах деятельности обучающихся. В занятия и совместную деятельность важно продолжать включать сюжетные и подвижные игры, словесные игры, игры – викторины, настольно – печатные игры с дидактической направленностью для усвоения и актуализации изученных лексических единиц; Педагогический коллектив создает условия для позитивной мотивации к употреблению изученного лексического материала в самостоятельной деятельности обучающихся, в игре и общении.
Создание условий для развития речевого творчества;	– Формировать способность к образованию новых слов и нелепиц доступными способами словообразования; – Совершенствовать навык пересказа; – Формировать способность к сочинению историй, рассказов, сказок из личного опыта; – Формировать умение подбора рифм, составления чистоговорок; – Совершенствовать навык осмысления пословиц и поговорок, побуждать к созданию собственных.	Педагогический коллектив создает образовательные ситуации, в которых обучающиеся знакомятся с разными видами литературного творчества и побуждают обучающихся к самостоятельной деятельности в данном направлении. При ознакомлении с литературными произведениями педагог совместно с обучающимися анализирует структуру текста: завязка, кульминация, развязка, а затем создает условия для самостоятельного творчества обучающихся в этом направлении. Педагогический коллектив организует речевую деятельность обучающихся так, чтобы она носила игровой занимательный характер, создавая условия для умений точно и образно выражать свои мысли и чувства в устном слове.

Развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	**Развитие просодических компонентов речи:** – Продолжать формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; учить соблюдать голосовой режим (не допуская форсирования голоса); обучать произвольному изменению силу и высоту голоса; – Воспитывать правильный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; – Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса; – Продолжить работу над четкостью дикции. **Формирование правильного звукопроизношения:** – Закрепить правильное произношение имеющихся звуков; – Активизировать движения речевого аппарата, продолжить готовить его к формированию звуков всех групп; – Сформировать правильные уклады нарушенных звуков; – Автоматизировать поставленные звуки; – Дифференцировать звуки; **Развитие фонематического восприятия:** – Продолжить формировать способность к позиционному анализу – выделять звук на фоне слова; – Продолжить развивать навык дифференциации на уровне слога, слова (близкие по звуковому составу, слова с оппозиционными и смешиваемыми звуками, фонемы); – Закрепить представления о различиях гласных и согласных звуков; об аккустико - артикуляционных характеристиках согласных звуков; – Упражнять в подборе слова на заданный звук; – Формировать способность к использованию в речи слов разной звукослоговой структуры;	Воспитатели и учитель – логопед насыщают предметно – пространственную развивающую образовательную среду индивидуальными пособиями для тренировки длительности и плавности выдоха. В занятия и режимные моменты включают задания для развития дыхания, в группе продолжают соблюдение голосового режима; В занятия и режимные моменты включены задания для координации речи с движением согласно картотекам и календарно – тематическому плану. В занятия и режимные моменты педагогический коллектив группы включает выполнение артикуляционных и мимических упражнений согласно заданию учителя – логопеда; Автоматизация и дифференциация поставленных звуков осуществляется согласно заданию учителя – логопеда; Педагогический коллектив включает в занятия и в режимные моменты (по заданию учителя – логопеда) задания для различения неречевых шумов (бытовых, музыкальных инструментов) определения их последовательности и кратности звучания; упражнения на дифференциацию на уровне слова, слога, фонемы.

Приобщение к книжной культуре: ознакомление с художественной литературой; развитие понимания на слух текстов различных жанров.	– Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания произведений разного жанра, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; – Знакомить с жанровыми особенностями былин, сказок, рассказов, стихотворений. – Формировать способность выразительно декламировать стихи, участвовать в инсценировках. – Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.	Педагогический коллектив на постоянной основе создает условия для восприятия произведений художественной литературы и формирования эмоциональной отзывчивости к ним (чтение, слушание обсуждение произведений); Педагог побуждает обучающихся к анализу художественного произведения: анализировать поступки героев, высказывать свое отношение к ним; Педагог создает условия для формирования интереса к художественному оформлению книг, совершенствует навык рассматривания иллюстраций, соотнесения их с текстом; Педагог совершенствует у обучающихся навык пересказа хорошо знакомых произведений; навык выразительного чтения стихов и разных фольклорных форм.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	– Формировать мотивацию к школьному обучению; – Закрепить понятия звук, буква, слог, слово, предложение; – Сформировать представление об отличиях звука и буквы; – Продолжить формировать навык анализа предложения: количество слов с опорой на графические схемы, выделять предлог отдельным словом, определять слова признаки и слова действия; – Закреплять изученные ранее правила правописания: заглавная буква в начале предложения в именах собственных, точка в конце предложения, раздельное написание слов в предложении; – Познакомить обучающихся с новыми правилами правописания, жи – ши, ча – ща, чу – щу. – Закреплять представления об акустико-артикуляционных характеристиках изучаемых звуков и букв; – Продолжить знакомить с буквами в соответствии с	Ответственный за реализацию данного направления в образовательной области учитель – логопед. Воспитатель закрепляет сформированные учителем – логопедом навыки и умения согласно журналу взаимосвязи. На занятиях по развитию речи учитель – логопед создает условия для формирования навыков согласно задачам данного направления с опорой на перспективное планирование. В совместной деятельности продолжается закрепление полученных знаний, умений, навыков.

	рабочими программами специалистов; – Продолжить формировать зрительный образ букв; – Развивать оптико – пространственные представления: обучать различению зашумленных изображений изучаемых букв, узнавать верно написанную букву среди некорректно написанных; формировать умение дорисовывать недостающие элементы букв; сформировать умение трансформировать буквы; – Обучать чтению слов, предложений с изучаемыми буквами; – Формировать умение разгадывать ребусы, кроссворды, читать изографы; – Формировать навык осознанного чтения, слитного послогового чтения; – Продолжить формировать навык составления печатание и чтения: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и за- крытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),.	

2.5 Художественно – эстетическое развитие

В дошкольном возрасте возникает интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством. Реализация программы направлена на художественно – эстетическое развитие обучающихся в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Задачи данной образовательной области решаются средствами методических пособий, указанных в п. «Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания». Содержание групповой коррекционной работы отражено подробно в рабочих программах специалистов, а в Программе приводится в виде ссылок на издания и методические пособия. Изложенное в методических пособиях содержание образовательной деятельности способствует решению задач образовательной области, указных в ФАОП ДО, и достижению целевых ориентиров.

В соответствии с ФАОП ДО и ФОП ДО Программа относит к образовательной области «художественно – эстетическое развитие» следующие задачи:

- развитие у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

  Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития: приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле; творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Направления деятельности в образовательной области

Приобщение к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле	– Развитие и поддержка интереса к эстетической стороне окружающей действительности. – Знакомство с видами и жанрами искусств, с разными видами народного творчества. – Развитие эстетического восприятия как эмоционально-интеллектуального процесса «эстетического переживания». – Поддержание художественной деятельности на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – для организации вхождения ребенка в общечеловеческую культуру.
	Творческая деятельность обучающихся
Изобразительная деятельность	– Решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. В т.ч. коллективное решение изобразительных задач.
Конструктивная деятельность	– Развитие процессов анализа и синтеза посредством намеренного объединения различных элементов и преобразования материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) или по собственному замыслу обучающихся с целью получения различного рода целостностей — предметов, инструментов, сооружений.
Музыкальная деятельность	– Обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. – Развитие способностей к восприятию и различению музыкальных произведений разных видов и жанров. – Развитие эмоциональной отзывчивости к музыке и формирование навыка рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.
Театрализованная деятельность	– Развитие речи и мышления, личностных качеств дошкольников средствами приобщения к театральному искусству, через ознакомление с жанрами и видами искусства и театрализацию. – Развитие и поддержание интереса к сценическому искусству.
Культурно – досуговая деятельность (в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы)	– Формирование культурных потребностей и интересов, а также их использование в организации личного досуга обучающимися.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте

предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагога приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия

звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.5.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле	– Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к разным жанрам и видам искусства; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; – развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; – формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; – формировать бережное отношение к произведениям искусства; – активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); – развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; – продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций народов России через творческую деятельность; – продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства	Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей *(без запоминания)* с видами изобразительного искусства:

	(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); – продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; – расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; – продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; – уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; – поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. – организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	*графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.* Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: *натюрморт, пейзаж, портрет.* Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи, изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции *(высота, длина, украшения - декор и так далее).* Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами

		фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: *художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.* Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
Изобразительная деятельность	– продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; – развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; – обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; – закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; – развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; – в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; – формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; – совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие	**Рисование:** Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей способность *наблюдать, всматриваться (вслушиваться)* в явления и объекты природы, *замечать* их изменения. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей

	способности; – развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; – поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; – обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; – инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях *(воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов*); – продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством *(Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись),* расширять представления о народных игрушках *(городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);* – развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); – поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; – формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости *(стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).* Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете *(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).* Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга *(растущие перед т.д.).* Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами *(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, разнообразные кисти и т.д.)* Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами *(фиолетовый)* и оттенками *(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый),* развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни согласно календарно – тематическому плану и на темы изученных литературных произведений.

		Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи (Городецкая, Полхов – Майдан, Гжель), знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое); одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое) для росписи; предметов быта (салфетка, полотенце). Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры, учит ритмично располагать узор. **Лепка:** Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из *глины, пластилина и пластической массы.* Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина *ленточным способом*. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому

		подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки, а также убирать рабочее место. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **Аппликация:** Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции,

		дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. **Прикладное творчество:** Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы и убирать свое рабочее место.
Конструктивная деятельность	– формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; – учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанав- ливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, раз- меров, местоположения в соответствии с	Педагогический коллектив при участии родителей (законных представителей) организует экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями; рекомендует родителям семейные прогулки предлагая материал картотек и квестов созданных педагогами, с целью закрепления полученных знаний об архитектурных сооружениях; Педагог предъявляет наглядный материал и организует беседы по иллюстриро- ванным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных

	задачами и планом конструкции; – совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу дви- жений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, тре- бующих разных способов сочленения, расстановки элементов строитель- ного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно-разборные игрушки и креп- ления с помощью гаек, замков и т.п.); – учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – развивать творческое воображение детей, использовать приобре- тенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно- ролевых, театрализованных и подвижных игр; – формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирова- ния панно из пазлов и т.п.; – обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созда- нию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооруже- ния для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребен- ка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.	сооружениях, о строительстве зданий и т. п.(интеграция с образова- тельной областью «Социально-коммуникативное развитие»). Педагог создает условия для побуждения обучающихся к конструктивно – модельной деятельности, предлагая разные виды заданий и конструкторов, с учетом инициативы, потребностей и индивидуальных особенностей обучающегося. Педагог насыщает ППРС различными материалами для конструктивно – модельной деятельности и развития зрительно – пространственных представлений: разрезные картинки с разными видами разрезов (до 12 частей); пазлы; танграмы; различные виды конструкторов; природный и бросовый материал. Педагог организует деятельность по конструированию разнообразных объектов по объемному и графическому образцу и различных видов конструктора. Педагог организует деятельность по тематическому коллективному конструированию либо с опорой на образец либо по творческому замыслу обучающихся группы. Педагог создает условия для решения образовательных задач области посредством использования различных головоломок и *геометричеких планшетов «Кубики Никитина», «Сложи квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Катамино», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Танграм», «Геоборд», «Палочки Кюизенера» и пр.* Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек
Музыкальная деятельность	– продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных	**Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений *(песня, танец, марш).*

	произведений (песня, танец, марш); – развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; – формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; – продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; – продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; – развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; – способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; – развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения *(вступление, заключение, музыкальная фраза)*. Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов *(клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)*. Знакомит с творчеством композиторов. **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простые перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь,

		заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.
Театрализованная деятельность	– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); – знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); – развивать интерес к сценическому искусству; – создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; – развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); – воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; – развивать навыки действий с воображаемыми предметами; – способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); – создавать условия для показа результатов творческой	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу

	деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно – досуговая деятельность	– развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; – создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; – формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; – знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; – развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); – формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); – воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; – поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства.

2.5.1 Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного

возраста 6 – 7 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле	– Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности; формировать у обучающихся предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными произведениями отечестественных деятелей искусства; продолжить формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; – Закреплять знания детей о видах и жанрах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – Продолжить формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; – Продолжить формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; – Расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение

	– Расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; – Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); способствовать различению народного и профессионального творчества.	выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т.д.) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи. Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов и зарубежных композиторов, композиторов-песенников. Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

		Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность	– Продолжить формировать у обучающихся устойчивый интерес к изобразительной деятельности; – Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; – Продолжать обогащать у детей сенсорный опыт, включая в процесс ознакомления тактильные образы; – Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; – Продолжать развивать аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на	**Изобразительная деятельность.** Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей разным

	обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; – Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; – Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; – Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; – Продолжать развивать у детей коллективное творчество; – Формировать у детей умение критически относиться к результату своего творчества, побуждать вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; – Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.	способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов, развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает

		формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка:** Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать

		поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация:** Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Педагог закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет

		проявления детского творчества. **Прикладное творчество:** При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. **Народное декоративно-прикладное искусство:** Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.

Конструктивная деятельность	– формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; – учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанав- ливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, раз- меров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции; – совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу дви- жений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, тре- бующих разных способов сочленения, расстановки элементов строитель- ного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно-разборные игрушки и креп- ления с помощью гаек, замков и т.п.); – учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – развивать творческое воображение детей, использовать приобре- тенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; – формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирова- ния панно из пазлов и т.п.; – обогащать речь и развивать мышление детей в ходе	Педагогический коллектив при участии родителей (законных представителей) организует экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями; рекомендует родителям семейные прогулки предлагая материал картотек и квестов созданных педагогами, с целью закрепления полученных знаний об архитектурных сооружениях; Педагог предъявляет наглядный материал и организует беседы по иллюстриро- ванным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т. п.*(интеграция с образова-тельной областью «Социально-коммуникативное развитие»).* Педагог создает условия для побуждения обучающихся к конструктивно – модельной деятельности, предлагая разные виды заданий и конструкторов, с учетом инициативы, потребностей и индивидуальных особенностей обучающегося. Педагог насыщает РППС различными материалами для конструктивно – модельной деятельности и развития зрительно – пространственных представлений: разрезные картинки с разными видами разрезов (до 12 частей); пазлы; танграмы; различные виды конструкторов; природный и бросовый материал. Педагог организует деятельность по конструированию разнообразных объектов по объемному и графическому образцу и различных видов конструктора. Педагог организует деятельность по тематическому коллективному конструированию либо с опорой на образец либо по творческому замыслу обучающихся группы. Педагог создает условия для решения образовательных задач области посредством использования различных головоломок и геометричеких

	определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созда- нию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооруже- ния для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребен- ка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.	планшетов «Кубики Никитина», «Сложи квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Катамино», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Танграм», «Геоборд», «Палочки Кюизенера» и пр. Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек.
Музыкальная деятельность	– Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; – Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; – Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; – Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; – Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; – Формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; – Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;	**Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

	– Развивать у детей навык движения под музыку; – Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; – Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; – Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.	**Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-

		ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.
Театрализованная деятельность	– Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; – Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; – Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); – Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; – Продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее); – Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; – Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;	Педагог создает условия для развития самостоятельности детей в организации театрализованных игр; Педагог поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; Педагог развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; в использовании средств выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Педагог воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Педагог воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной

	– Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Культурно – досуговая деятельность	– Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); – Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); – Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); – Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; – Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.

	– Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства.

2.6 Физическое развитие

В области физического развития обучающихся основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогический коллектив способствует развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных

снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности,

самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.6.1 Основное содержание образовательной деятельности на занятиях физической культурой с обучающимися старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	Задачи и содержание образовательной деятельности, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет с ТНР
Физическая культура	Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.
Ходьба и бег	Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега
Ползание и лазание.	Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.
Прыжки	Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с 102 продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат,

	мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.
Катание, ловля, бросание	Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).
Ритмическая гимнастика	Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).
Строевые упражнения	Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения	Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).
Спортивные упражнения	Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.
Спортивные игры	Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).
Подвижные игры	Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

2.6.2 Основное содержание образовательной деятельности на занятиях физической культурой с обучающимися старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет

Основные направления деятельности в образовательной области	**Задачи и содержание образовательной деятельности, актуальные для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет с ТНР**

Физическая культура	Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.
Ходьба и бег	Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.
Упражнения в равновесии	Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога
Ползание и лазание.	Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

	Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.
Прыжки	Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.
Бросание и метание	Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.
Ритмическая гимнастика	Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.
Строевые упражнения	Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.
Общеразвивающие упражнения	Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной

	оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.
Спортивные упражнения	Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.
Спортивные игры	Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).
Подвижные игры	Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Выбор вариативных способов, форм, методов и средств реализации программного обусловлен видами детской деятельности:

- игровая деятельность *(сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);*
- коммуникативная: общение со взрослым *(ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное)* и сверстниками *(ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);*
- речевая деятельность *(слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);*
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность *(рисование, лепка, аппликация)* и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (*основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);*
- элементарная трудовая деятельность *(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);*
- музыкальная деятельность *(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).*

При организации обучения и воспитания для достижения целевых ориентиров Программы традиционные методы *(словесный, наглядный, практический)*, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей дополняются следующими вариативными методами:

- *информационно-рецептивный метод:* предъявление информации, организация действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- *репродуктивный метод:* создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно - схематическую модель);

- *метод проблемного изложения:* постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений, экспериментов;
- *эвристический метод:* (частично - поисковый) деление проблемной задачи на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод*: составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Вариативные формы и средства реализации содержания Программы в пяти образовательных областях согласно видам детской деятельности

Виды детской деятельности	**Формы работы с детьми**
Программа коррекционно – развивающей работы	
Игровая деятельность, Познавательно-исследовательская деятельность, Коммуникативная деятельность, Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	– Совместное составление перспективного планирования на текущий перио – Оснащение предметно – пространственной развивающей образовательной среды всеми участниками педагогического коллектива; – Взаимопосещение занятий учителя – логопеда и воспитателя, инструктор по ФИЗО, музыкального руководителя; – Применение современных коррекционных здоровьесберегающих технологий: нейрогимнастика, логоритмика; – Логопедические пятиминутки (логопедизация деятельности в режимных моментах); – Посещение законными представителями индивидуальных и фронтальных занятий с целью повышения компетенций законных представителей; – Использование методических материалов с постепенным усложнением программного материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* – Интегрированное коррекционно – развивающее сюжетное занятие;

Социально-коммуникативное развитие	
Игровая деятельность, Коммуникативная деятельность, Самообслуживание и элементарный бытовой труд,	– Игровая обучающая ситуация (ситуации-иллюстрации; ситуац упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки) о правилах дорожно движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизн пр.; – Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая и театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); – Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печат и др.); – Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); – Игра-экспериментирование; – Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.); – Поручения (в т.ч. подгрупповые); – Познавательные опыты и задания; – Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой профессиональной деятельности; – Изготовление книги, журнала, открытки и пр.; – Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект – Дидактическая игра; – Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания представления о труде; – Совместный/коллективный труд; ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* – Экскурсия; – Викторина; – Целевая прогулка; – Мастер-класс для детей;
Познавательное развитие	
Игровая деятельность, Познавательно-исследовательская деятельность, Коммуникативная деятельность,	– Тематическое панно; – Решение проблемной ситуации; – Моделирование, в т.ч. графическое; – Конструирование; – Изготовление простейших схем, алгоритмов, пооперационных карт; – Игра (сюжетная, с правилами);

	– Беседа; – Ситуативный разговор; – Речевая ситуация; – Составление и отгадывание загадок; – Диалог на тему; – Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей; – Изучение литературы научно – познавательного содержания; ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* – Экскурсия; – Викторина.
Речевое развитие	
Игровая деятельность, Коммуникативная деятельность, Познавательно-исследовательская деятельность	– Беседа; – Ситуативный разговор; – Речевая проблемная ситуация; – Автоматизация звуков речи; – Составление коротких текстов-описаний, рассказов; – Творческий пересказ; – Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки – Составление и отгадывание загадок; – Сочинение рассказов и сказок; – Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная); – Дидактическая игра – Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); – Рассказывание; – Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий

	– Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговор чистоговорок; – Инсценирование произведений; – Игра-драматизация; – Театрализованная игра – Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок) – Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания тек стихов – Рассматривание иллюстраций – ТРИЗ технологии: речетворчество (придумывание другой концов введение нового героя, придумывание новых диалогов); – Слушание и придумывание небылиц ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* – Игра-викторина.
Художественно-эстетическое развитие	
Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	– Лепка (в т.ч. коллективная); – Рисование (в т.ч. коллективное); – Аппликация (в т.ч. коллективная); – Художественное конструирование (в т.ч. коллективное); – Художественный труд (в т.ч. коллективный); – Создание коллекции, мини - музеев; – Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов д драматизаций, спектаклей и пр.; – Художественный/творческий проект; – Игровая ситуация; – Художественно-дидактическая игра; – Интегрированные занятия «Слушаю и рисую музыку»; – Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игруш произведений искусства; слайдов картин художников; ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* – Игра-викторина; – Конкурс; – Игра-путешествие; – Экскурсия в музей на выставку репродукций картин, малых скульптурн форм, изделий декоративно-прикладного искусства;

	– Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;
Физическое развитие	
Игровая деятельность Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	– Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности; – Двигательная пауза; – Подвижная дидактическая игра; – Физкультурная минутка; ***ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ*** *по теме* – Игра-соревнование; – Театрализованный физкульно – оздоровительный досуг.

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы: взаимодействие педагогического коллектива с обучающимися

Формы, способы, методы и средства реализации Программы, перечисленные в п. II.7 , отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия ребенка с педагогами; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста характеризуется, как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим коллективом и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Все члены педагогического коллектива должны владеть следующими способами поддержки детской инициативы:

– Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагог выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной

характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности.

Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический коллектив старается избегать запретов и наказаний. *Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.* Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогами и другими детьми.
- Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагог предоставляет ребенку самостоятельность, оказывает поддержку, вселяет веру в его силы, то ребенок не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. *Педагог спокойно реагирует на неуспех ребёнка и предлагает несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывает детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;*
- Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагог везде, где это возможно, *предоставляет ребенку право выбора того или действия*. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагоги не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогами и переносит его на других людей.

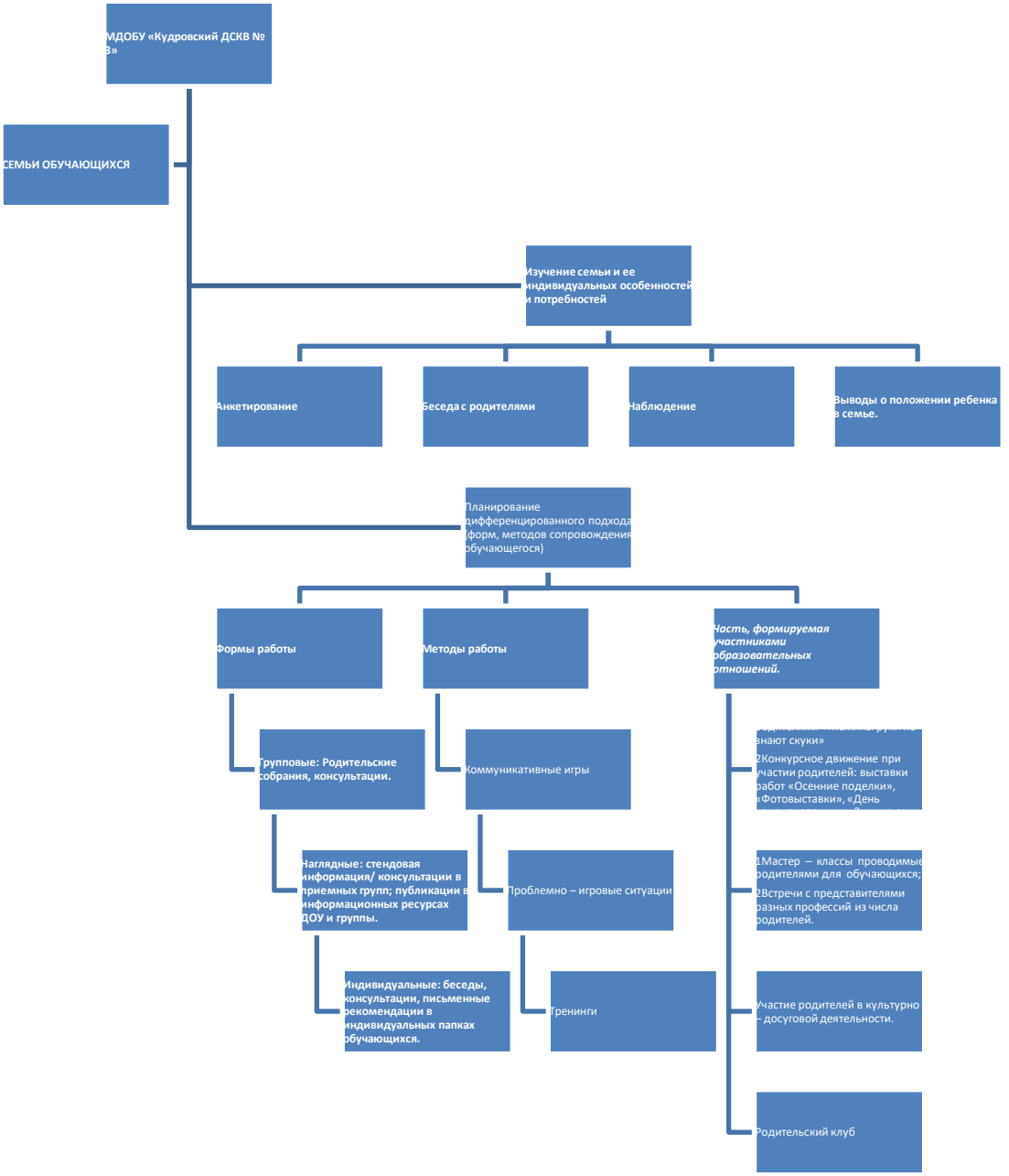
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

2.9 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Все усилия педагогического коллектива по преемственности дошкольного и начального общего образования и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно - восстановительного процесса. Именно поэтому одним из важных направлений работы педагогического коллектива является регулярное вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно – образовательный процесс. Педагогический коллектив создает условия для преобразования МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» в единое сообщество, объединяющего детей, педагогов и родителей (законных представителей).

Родители (законные представители) участвуют в проектах детского сада, а также в проектах на муниципальном и других уровнях; отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами; принимают участие в насыщении предметно – пространственной развивающей образовательной среды. Рекомендации для занятий дома, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем, всегда четко разъясняются. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся. Ниже представлена модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.


МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»
СЕМЬИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Изучение семьи и ее индивидуальных особенностей и потребностей
Анкетирование
Беседа с родителями
Наблюдение
Выводы о положении ребенка в семье.
Планирование дифференцированного подхода (форм, методов сопровождения обучающегося)
Формы работы
Методы работы
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Групповые: Родительские собрания, консультации.
Коммуникативные игры
Наглядные: стендовая информация/ консультации в приемных групп; публикации в информационных ресурсах ДОУ и группы.
Проблемно – игровые ситуации
Индивидуальные: беседы, консультации, письменные рекомендации в индивидуальных папках обучающихся.
Тренинги
знают скуки»
2Конкурсное движение при участии родителей: выставки работ «Осенние поделки», «Фотовыставки», «День
1Мастер – классы проводимые родителями для обучающихся;
2Встречи с представителями разных профессий из числа родителей.
Участие родителей в культурно – досуговой деятельности.
Родительский клуб

2.8 Программа коррекционно – развивающей работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи

Согласно ФГОС ДО и в соответствии с ФАОП ДО общая цель коррекционно – развивающей работы с обучающимися с ОВЗ, в частности имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР) - *обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы*; *создание условий для социальной адаптации.*

2.8.1 Цель программы коррекционной работы

Создание специальных условий обучения и воспитания для обучающихся с ТНР и осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом их психофизического, речевого развития и индивидуальных возможностей для освоения АООП ДО ТНР (Программа) в соответствии с рекомендациями территориальной психолого – медико – педагогической комиссии.

2.8.2 Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия (создание условий для достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования на завершающих его этапах);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

2.8.3 Общие сведения о программе коррекционно – развивающей работы для обучающихся с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в

разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания в пяти образовательных областях и при проведении воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа педагогического коллектива, реализующего Программу в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально - коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- развитие познавательной активности обучающихся;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучающегося с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности с целью повышения компетенций законных представителей и представителей педагогического коллектива в области коррекции речевых нарушений (консультации, собрания, мастер классы, лекции, беседы, использование информационных ресурсов), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

2.8.4 Ориентиры в достижении результатов программы коррекционно – развивающей работы

1. сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
2. совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

3. овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
4. сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
5. сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Реализация программы по профессиональной коррекции нарушений нацелена на преодоление речевых и неречевых нарушений у обучающихся с ТНР и создание специальных условий для освоения АООП ДО ТНР и перспективы достижения обучающимися целевых ориентиров, представленных в Программе.

В зависимости от уровня речевого развития обучающихся и индивидуальных особенностей при поступлении в группы компенсирующей направленности результаты освоения Программы обучающимися могут быть различными. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы обучающегося и индивидуальным уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

2.8.5 Специальные условия, созданные в Учреждении, для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР:

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методов, вариативных средств обучения (в том числе инновационных и информационных) в том числе разрабатываемых образовательной организацией;
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;

- проведение групповых (фронтальных и подгрупповых) и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х – 3х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечение регулярной комплексной углубленной психолого – педагогической диагностики с отслеживанием динамики индивидуального развития обучающихся и своевременным внесением корректив в индивидуальные образовательные маршруты и индивидуальные планы коррекционной работы.

В группах компенсирующей направленности в Учреждении в полном объеме созданы вышеперечисленные специальные условия для обучающихся с ТНР.

Вариативные средства, формы и методы обучения и воспитания отражены в п. II.2 настоящей Программы.

Расписание занятий (фронтальных и подгрупповых) регламентируется Учебным планом, утвержденным на год. Расписание индивидуальной работы с обучающимися отражено в циклограммах учителя – логопеда и педагога – психолога и находится в приемной группы в свободном доступе для законных представителей. Содержание индивидуальной коррекционной работы разрабатывается индивидуально для каждого обучающегося и фиксируется в документах образовательного процесса (индивидуальный план коррекционной работы, журнал индивидуальной работы, рекомендации для занятий дома и пр.). В приемных групп компенсирующей направленности отражена специфика образовательного процесса (в доступе специальная литература для родителей (законных представителей), ежемесячно обновляемые консультации учителя – логопеда и педагога психолога, буклеты и памятки).

Предметно пространственная среда отвечает требованиям СанПиН, является полифункциональной, вариативной (еженедельно среда трансформируется согласно календарно – тематическому планированию).

Речевые центры групп компенсирующей направленности отражают не только наполнение лексической темы недели, но и инструментарий для закрепления морфологических категорий (кубики Блума, игры с грамматическим содержанием («Сосчитай – ка!», «Назови ласково», «Один много», «Четвертый лишний» и т.д.). В

речевых центрах групп компенсирующей направленности имеются индивидуальные зеркала для проведения артикуляционной гимнастики в совместной деятельности; индивидуальные наборы для выработки целенаправленной воздушной струи. В ходе режимных моментов используются приемы логоритмики и нейрогимнастики. Физкультурно – оздоровительные центры группы дополнительно оснащены кинезиологическими мешочками, пособиями для развития тактильной чувствительности.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решать задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного образования.

2.8.6 Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого - педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям

обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно - развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогического коллектива Учреждения с обучающимся обследование начинается с ознакомительной беседы. Целью беседы является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание специально организованного логопедического обследования по речевой карте

Первым этапом логопедического обследования является беседа с обучающимся, которая позволяет составить представление о состоянии диалогической и монологической речи:

- о характере владения грамматическими конструкциями,
- вариативности в использовании словарного запаса,
- об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка,

– наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры" и др. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Речевая карта разработана в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО и методическими рекомендациями ФАОП ДО. В основу речевой карты учителя – логопеда МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» положена методика проведения обследования Н.В. Нищевой. Речевая карта была дополнена в соответствии с требованиями ФАОП ДО. При обследовании учитель – логопед предъявляет стимульный материал, представленный в пособии «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет». *Автор: Нищева Наталия Валентиновна Редактор: Ильин В. М. Издательство: Детство-Пресс, 2020 г. ISBN: 9785907106383*

При обследовании обучающихся важно учитывать принцип индивидуализации. По результатам вступительной беседы учитель – делает вывод о том, какая схема обследования применима для конкретного ребенка.

В зависимости от возраста обучающегося и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно выбрать одну из нижеперечисленных дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР:

Схема обследования	**Степень владения речью по итогам вступительной беседы**	**Разделы речевой карты, актуальные для всех схем обследования**	**Дополнительные сведения**
Первая схема	Обучающиеся, не владеющие фразовой речью.	– Анкетные данные – Общий анамнез – Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской	Не проводится обследование связной речи и процессов языкового анализа и синтеза.
Вторая схема	Обучающиеся с начатками общеупотребительной речи.		
Третья схема	Обучающиеся с развернутой фразовой		Проводится обследование по всем

	речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка.	карты) – Речевой анамнез – Исследование состояния речеязыковой системы на основании вступительной беседы – Исследование поведения и эмоциональной сферы	разделам речевой карты.
Четвертая схема	Обучающиеся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.		

Согласно речевой карте, логопедическое обследование включает в себя следующие разделы:

Анкетные данные	Заполняются учителем – логопедом по результатам изучения паспорта здоровья группы, протоколов ТПМПк обучающихся группы и бесед с законным представителем.
Общий анамнез	Заполняется учителем – логопедом на основании данных медицинской документации и сведений, полученных у законных представителей.
Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты)	Заполняется учителем – логопедом на основании данных медицинской документации и сведений, полученных у законных представителей.
Речевой анамнез	Заполняется учителем – логопедом на основании сведений, полученных у законных представителей.
Исследование состояния речеязыковой системы на основании вступительной беседы	Проводится с целью установления контакта, знакомства с обучающимся. Беседа позволяет составить предварительное представление о состоянии диалогической и монологической речи
Исследование поведения и	Фиксируется на основании метода наблюдения. Оценивается

эмоциональной сферы	адекватность и устойчивость эмоциональных реакций, особенности коммуникации.
Исследование неречевых психических функций (Слуховое и зрительное восприятияе, пространственные представления).	Оценивается способность к восприятию и дифференциации контрастного звучания музыкальных инструментов/неречевых шумов и воспроизведению ритмических рисунков разного уровня сложности по показу учителя – логопеда. Предпосылки к наличию нарушений зрительного восприятия оцениваются посредством предъявления проб для соотнесения цветов, показу геометрических фигур по показу учителя – логопеда, разрезных картинок. В отдельных случаях для обследования сформированности функции восприятия допустимо применение методики С.Д. Забрамной, О.В. Боровик, где обучающимся предъявляются изображения контура, силуэта, частей знакомых предметов, зашумленных изображений. При исследовании пространственных представлений оценивается способность ориентироваться в схеме своего тела, определять правую и левую стороны у себя и человека напротив, способность ответить на вопросы о местоположении предметов относительно обучающегося или других предметов. Также оценивается способность складывать фигуры из палочек по образцу и по памяти.
Анатомическое строение артикуляционного аппарата	Посредством визуального осмотра оценивается наличие/отсутствие аномалий в строении органов артикуляции.
Исследование состояния моторной сферы	При исследовании состояния моторики оценивается способность к выполнению движений, их объем (полный неполный), темп выполнения (ускоренный, замедленный), точность выполнения движений, проявления моторной неловкости. При исследовании состояния общей моторики учитель – логопед предъявляет обучающемуся речевую инструкцию, в случае если понимание речи затруднено – предлагает выполнить действие по показу. Обследование состояния общей моторики проводится в тесном сотрудничестве с инструктором по физической культуре. Состояние ручной моторики (кинетической и кинестетической основы движений) – при выполнении проб оценивается темп, точность выполнения движений, способность к переключению, темп выполнения, наличие синкенизий и персевераций.

	При оценивании сформированности графических навыков учитель – логопед обращает внимание на захват карандаша, способность регулировать степень нажима, умение рисовать линию не отрывая карандаш от бумаги. В качестве оценивания способности манипулировать предметами предъявляют задания, в которых необходимо застегнуть/расстегнуть пуговицы, молнию, зашнуровать и расшнуровать тренировочный ботинок. При обследовании состояния артикуляционной и мимической моторики предъявляются пробы, которые обучающийся должен выполнить по образцу (картинка, собственный пример учителя – логопеда). Оценивается способность к выполнению заданных движений, способность к переключению, объем и амплитуда выполнения движений, а также наличие синкенизий и микросимтоматики дизартрии.
Обследование импрессивной речи	Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя русского языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определен возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания слов в разных ситуациях и видах деятельности. При обследовании импрессивной речи учитель – логопед просит показать на картинках предметы, признаки, действия. Выводом к данному разделу служит заключение об уровне понимания речи. В данном блоке речевой карты оценивается: – Понимание существительных; – Навык обобщения; – Понимание действий; – Понимание признаков; – Понимание различных форм словоизменения; – Дифференциация единственного и множественного числа существительных; – Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами; Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных; – Дифференциация форм единственного и множественного

	числа глаголов (показать по предложенным картинкам); – Дифференциация глаголов с различными приставками; – Понимание отдельных предложений и связной речи; – Понимание текста, с опорой на иллюстрации.
Состояние фонематического восприятия	При оценке уровня сформированности навыка фонематического восприятия оценивается как способность дифференцировать оппозиционные, так и смешиваемые фонемы на уровне слов и слогов (воспроизведение цепочек отраженных слогов). При проведении обследования важно сначала ознакомить обучающегося со значением слова и затем просить показать предметы по речевой инструкции.
Исследование экспрессивной речи	Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя русского языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определен возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, подбор антонимов. При обследовании экспрессивной речи учитель – логопед предъявляет обучающемуся картинный материал и просит назвать его предметы и их части, перечислить предметы в рамках группы, дать обобщающее слово, назвать действия или признаки.
Состояние грамматического строя речи	Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей обучающегося с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим обучающимся предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи. В заданиях используются приемы: составление фразы с опорой на вопрос, на

	демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения. Навыки, оцениваемые в данном разделе: **Словоизменение:** – Преобразование сущ-ого ед. ч. во мн.ч - ло (изменение им.сущ. по числам); – Употребление имен существительных в косвенных падежах без предлога; Образование сущ. мн. ч. в род. п. («Много чего?» по картинкам); Согласование прилагательных с сущ-ми ед. ч. (назвать по картинкам); Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам); – Согласование существительных с числительными в роде и числе; **Словообразование:** – Уменьшительно-ласкательные суффиксы; – Образование названий детенышей животных, образование относительных и притяжательных прилагательных; – Образование глаголов: приставочных и совершенного вида. **Преобразование деформированного предложения (с 6 лет).**
Состояние связной речи	Обследование состояния связной речи обучающегося с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания: пересказ, продолжи рассказ самостоятельно с опорой на серию сюжетных картин. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на русском языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный

	материал) и без таковой. В ходе диагностики производится анализ по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых синтаксических конструкций, вид помощи, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.
Сформированность процессов языкового анализа и синтеза	Обследование процессов языкового анализа и синтеза обучающегося с ТНР проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем русского языка. В рамках логопедического обследования специалисты анализируют сформированность операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, определением количества звуков в односложных и двухсложных словах и их последовательности.
Фонетико-фонематическая система: состояние звукопроизношения	Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков русского языка. Далее учитель - логопед предъявляет ряд специальных заданий в речевой карте, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Обучающемуся предлагается назвать картинки. Звуковой состав слов, соответствующий этим картинкам позволяет проверить способность обучающегося произносить звук в слове в разных позициях: в начале, в середине, в конце слова, в коротких и многосложных словах, в словах со стечением согласных и без него. Также учитель – логопед просит обучающегося произносить звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных). Основываясь на наблюдении учитель – логопед делает выводы об особенностях динамической стороны речи (темпо – ритмической организации), о состоянии дыхательной и голосовой функций. При необходимости учитель – логопед проводит дополнительное обследование: просит обучающегося неоднократно воспроизводить слова и предложения в разном речевом

	контексте. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков.
Фонетико-фонематическая система: состояние звукослоговой структуры слова	При обследовании фонетических процессов по речевой карте используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения слоговой структуры слова: замены слогов, пропуски, уподобления, смешение, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.
Логопедическое заключение	Является многоуровневым, отражает структуру речевого нарушения обучающегося. Заполняется учителем – логопедом по итогу обследования по всем разделам речевой карты в начале учебного года и в конце.
Дневник наблюдений к речевой карте	Отражает динамику развития речи обучающегося в течение учебного года. Контроль проводится в январе и марте.

Речевая карта составлена на основании методических рекомендаций, требований и целевых ориентиров, указанных в ФАОП ДО и федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). Речевая карта представлена в **Приложении №2.**

2.8.7 Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР

Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с первым уровнем речевого развития в структуре ОНР

Коррекционно – развивающая работа с обучающимися с ТНР, не владеющими фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы важно учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "что?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа

существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (*в любом фонетическом оформлении)* называть родителей, близких родственников; подражать крикам животных и птиц; звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; создавать условия для побуждения обучающегося к использованию слов 1 ссс по А.К. Марковой.

Составлять первые предложения/фразу из аморфных слов - корней, создавать условия для побуждения обучающегося к использованию фраз с глаголами в повелительном наклонении 1 класса ссс по А.К. Марковой *(«Миша, на!», «Иди!», «Мама, иди!»).*

Обучать преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? *(например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки! ноги. Тата моет уши, ноги.).*

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления *(запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).*

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия *(зрительного, пространственного, тактильного и проч.),* внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся со вторым уровнем речевого развития в структуре ОНР

Коррекционно – развивающая работа с обучающимися с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений:

- существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении,
- существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени,
- существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок");
- усвоение простых предлогов - *на, под, в, из*.
- Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается *любое доступное ребенку фонетическое оформление* самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов)

Развитие произносительной стороны речи:

- учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука.
- Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка.
- Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова.
- Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных

звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией.

- Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с третьим уровнем речевого развития в структуре ОНР

Коррекционно – развивающая работа обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими

правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко - буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей:

- расширение значений слов; формирование семантической структуры слова;
- введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище);
- с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).
- Умение объяснять переносное значение фразеологизмов, пословиц и поговорок (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши).
- Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто;
- образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум;
- объяснять логические связи в разных синтаксических конструкциях (Оля провожала Таню -кто приезжал?),
- подбирать синонимы (смелый - храбрый).

Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с четвертым уровнем речевого развития в структуре ОНР

Коррекционно – развивающая работа обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

Совершенствование лексико-грамматических средств языка:

- расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка),

- активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать),
- упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.),
- объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно - графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с фонетико – фонематическим недоразвитием речи

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет планируется:

- научить их правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- научить различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- совершенствовать процессы языкового анализа и синтеза на уровне слова, предложения, текста.

Организация квалифицированной коррекции нарушений у обучающихся с нарушением темпо – римической организации речи

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими нарушения темпо - ритмической организации речи предполагает вариативность результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся и строится на основании индивидуальных планов коррекционной работы всех специалистов группы, реализуемых во всех видах деятельности и режимных моментах.

Педагогический коллектив создает условия для овладения обучающимися в

результате коррекционно - развивающей работы навыками самостоятельной речи различной степени сложности (от ситуативной до контекстной). Цель реализации индивидуальных планов коррекционной работы для данной категории обучающихся – преодоление нарушений темпо - ритмической организации речи, мелодико-интонационной структуры речи.

Целевые ориентиры коррекционно – развивающей работы с обучающимися с нарушениями темпо – ритмической организации речи:

- владение разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободное использование плавной речи в разных ситуациях общения;
- адаптация к различным условиям общения;
- преодоление индивидуальных коммуникативных затруднений;
- умение формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих,
- умение употреблять различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.9 Области сопровождения и специалисты

Специалист	Направления деятельности
Учитель логопед	Обеспечивает коррекционную направленность реализации содержания образовательной области «Речевое развитие», участвует в реализации задач области «социально – коммуникативное развитие». Принимает опосредованное участие при реализации содержания образовательных областей «художественно – эстетическое, физическое, познавательное развитие». – Дифференциальная диагностика речевых нарушений и неречевых психических функций; отслеживание динамики индивидуального развития обучающихся; – Организация квалифицированной коррекций нарушений речеязыковой системы; – Разработка рекомендаций для педагогического коллектива; – Участие в коллегиальной разработке индивидуальных образовательных маршрутов; – Участие в разработке сценариев мероприятий культурно – досуговой направленности для обучающихся группы, отбор речевого материала согласно индивидуальным и возрастным особенностям и возможностям обучающихся;

	– Совместная деятельность с воспитателями группы по изготовлению пособий с целью насыщения предметно – пространственной развивающей среды; – Проведение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий для реализации Программы; – Реализация консультативной деятельности для педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам развития речеязыковой системы и неречевых психических функций; – Ведение рабочей и отчетной документации.
Воспитатель	– Проведение педагогической диагностики в пяти образовательных областях согласно целевым ориентирам ФАОП ДО, отслеживание динамики индивидуального развития ребенка; – Выполнение рекомендаций учителя - логопеда, (организация режима развивающих и коррекционных игр), проведение занятий согласно учебному плану. – Совершенствование общей, мелкой, артикуляционной моторики: выполнение общеукрепляющей гимнастики, закаливающих процедур, пальчиковой гимнастики, артикуляционной гимнастики по картотекам группы согласно тематическому планированию. – Закрепление поставленных учителем – логопедом звуков согласно журналу взаимосвязи в совместной деятельности с обучающимися; – Актуализация нового лексического материала, совершенствование лексико – грамматических категорий, развитие связной речи согласно календарно – тематическому планированию; – Развитие высших психических функций: памяти, внимания, мышления, восприятия во всех видах детской деятельности;
Музыкальный руководитель	– Проведение педагогической диагностики по направлению музыкальное воспитание в образовательной области «художественно – эстетическое развитие»; – Реализация содержания Программы по направлению музыкальное воспитание в образовательной области «художественно – эстетическое развитие»;

	– Разработка сценариев мероприятий культурно – досуговой направленности в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся группы при участии учителя - логопеда; – Консультирование педагогического коллектива группы и законных представителей по вопросам развития музыкальных способностей обучающихся; – Индивидуализация содержания образовательной области для обучающихся, имеющих трудности в освоении Программы, а также обучающихся, показывающих высокие результаты в усвоении программного материала с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога- психолога; – Ведение рабочей и отчетной документации.
Инструктор по физической культуре	– Проведение педагогической диагностики в области «физическое развитие»; – Реализация содержания Программы в образовательной области «физическое развитие»; – Разработка сценариев мероприятий культурно – досуговой направленности в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся группы при участии учителя - логопеда; – Консультирование педагогического коллектива группы и законных представителей по вопросам приобщения к здоровому образу жизни; развитию локомоторных функций и физическому воспитанию; – Индивидуализация содержания образовательной области для обучающихся, имеющих трудности в освоении Программы *(соматическая ослабленность замедленное развитее локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений и пр.)* а также обучающихся, показывающих высокие результаты в усвоении программного материала с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога- психолога; – Ведение рабочей и отчетной документации.
Педагог - психолог	Деятельность педагога - психолога направлена на поддержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

	– Дифференциальная диагностика состояния компонентов эмоционально – волевой сферы, неречевых психических функций (восприятия, памяти, мышления, внимания); – Организация индивидуального психологического сопровождения обучающихся группы с целью преодоления имеющихся нарушений в развитии неречевых психических функций; – Проведение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с обучающимися группы; – Реализация консультативной деятельности для педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам развития эмоционально – волевой сферы и неречевых психических функций; – Консультативная и просветительская деятельность для законных представителей обучающихся и педагогического коллектива; – Ведение рабочей и отчетной документации.

3. Организационный раздел Программы

3.1 Психолого – педагогические условия реализации программы

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ, в частности с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся данной категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию образовательных прав ребенка на получение соответствующего его возможностям образования. Созданные специальные условия подробно расписаны в содержательном разделе в п. II.8.5 настоящей Программы.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

– Личностно- ориентированный подход, предполагающий создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставлена возможность выбора деятельности, партнера, средств; учитываются обусловленные структурой нарушения речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта обучающегося;
– Осуществляется сравнение нынешних и предыдущих достижений обучающегося с ТНР,

стимулирование его самооценки; сравнение обучающихся между собой недопустимо;

- Игра является ведущим видом детской деятельности и основным средством реализации Программы. Игры организованы с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах деятельности;
- Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (ППРОС), созданная в Учреждении является насыщенной, полифункциональная, безопасной, трансформируемой. Организация ППРОС способствует развитию обучающегося во всех видах детской деятельности в пяти образовательных областях;
- Деятельность обучающихся по освоению социокультурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности тщательно организована и включает в себя совместные и самостоятельные, подвижные и статичные формы активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей обучающегося с ТНР;
- Учреждение создает условия для вовлечения семей обучающихся во все виды деятельности и сотрудничества;
- В Учреждении реализуется комплексное взаимодействие специалистов педагогического коллектива при реализации Программы для достижения целевых ориентиров.

3.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Среда развития обучающихся обеспечивает разные виды их активности. Помещения, средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинетах учителя – логопеда, педагога – психолога, сенсорной комнате, бассейне, творческих мастерских, музыкальном и спортивном залах, в групповых помещениях в соответствии с задачами Программы обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей; экспериментирование с доступными согласно возрасту обучающихся материалами (объектами неживой и живой природы);
- двигательную активность, в том числе – развитие крупной, мелкой, артикуляционной, мимической моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с ППРОС;

- возможность самовыражения обучающихся.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Учреждения гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития

обучающихся).

Учреждение имеет современную материальную базу. Оснащение групп компенсирующей направленности отвечает особым образовательным потребностям обучающихся с ТНР. Групповые помещения состоят из: игровых, спален, приемных, туалетных комнат, помещений для хранения посуды. В каждом групповом помещении предусмотрены центры развития в пяти образовательных областях. В Учреждении предусмотрены творческие мастерские, насыщенные дополнительным инструментарием для развития всех видов детской деятельности (Театр, ИЗО - студия, мини – музей и пр.).

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении и в помещениях учителя – логопеда и педагога – психолога соответствуют календарно – тематическому плану и плану программы воспитания, их наполнение частично обновляется на регулярной основе, что позволяет организовать единую развивающую образовательную среду и способствует усвоению обучающимися изучаемого программного материала. В каждой группе составлены картотеки игр малой и средней подвижности, которые применяются на логопедических занятиях, в рамках динамических пауз, в совместной деятельности с обучающимися, в режимных моментах. Исходя их индивидуальных психофизических особенностей обучающихся данной нозологической группы широко используются релаксационные упражнения с элементами логоритмики, различные упражнения под музыку. Помещения спален и игровых оснащены коврами и матами, ортопедическими ковриками для реализации вышеперечисленных задач.

Помещения учителей – логопедов, педагогов – психологов оборудованы всем необходимым для проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий для реализации Программы по профессиональной коррекции нарушений. Помещения каждого специалиста оснащены картотеками предметных, сюжетных картинок, картотеками речевого материала для развития всех компонентов речеязыковой системы и высших психических функций. В кабинетах специалистов оборудованы «центры сенсорного развития» для развития слухового, зрительного, тактильного восприятия, они оснащены детскими музыкальными инструментами, мячами разных текстур, природными материалами, зашумленными и разрезными изображениями, пазлами, настольно – печатными играми.

Обе площадки Учреждения оснащены интерактивными песочницами, что позволяет создать позитивные условия для сенсорного и психофизиологического развития обучающихся и поддержать позитивную мотивацию обучающихся к совместной деятельности с представителями педагогического коллектива. Создание и постепенное оснащение сенсорной комнаты в Учреждении позволяет создавать специальные условия

для коррекции психоэмоционального состояния и компонентов эмоционально – волевой сферы обучающихся.

3.3.1 Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Состояние и содержание территории, здания и помещений Учреждения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам (требованиям СанПиН), нормам пожарной и электробезопасности, требованиям преемственности в содержании обучения и воспитания. Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

ул. Областная 9, корп. 3

Назначения		**Функциональное использование**	**Оборудование.**
Групповые помещения	Игровая – 2 группы.	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.) Формирование навыков самообслуживания.	Групповые помещения оснащены игровой мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Мебель по росту детей. Игровые пособия (игры, игрушки). Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал. Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран) Игровой материал для познавательного развития детей. Развивающие игры, мозаики разрезные картинки,танграмы. Детская художественная литература. Конструктор деревянный. Конструктор Поликарпова. Кубики Сложи узор. Логические блоки Дьенеша. Соты Кайе. Пальчиковый набор "Сказки" (дерево). Счетный материал "Радужный счет". Математический планшет. Математический планшет. Цветные счетные палочки Кюизенера. Конструктор машины. Конструктор рыцарский замок. Конструктор сказочный замок. Кукольный театр. Комплекты деревянных

			кубиков с рисунками. Магнитный конструктор 3D. Мозаика Шестигранная. Набор инструментов. Комплект деревянных игрушек "Бирюльки". ИС.Комплект лабиринтов для развития моторики. Конструктор "Жар Птица". .Конструктор "Звезда Гёте". Комплект деревянных пазлов "Сказка".
	Приемная – 6 помещений.	Прием детей, формирование культурно-гигиенических навыков. Информационно – просветительская работа с родителями.	Шкафчики для обучающихся. Шкаф для воспитателей. Информационный уголок для родителей. Выставка детских работ.
	Спальня – 6 помещений.	Дневной сон. Оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры	Мебель (кровати для сна). Оборудование для оздоровительных мероприятий (ортопедические коврики).
Залы	Музыкальный зал – 1 помещение.	Музыкальные занятия. Организация праздников и досуга.	Фортепьяно, проектор, музыкально-дидактические игры и пособия. Кастаньеты, маракасы, бубенцы ручные, деревянные ложки полубаские, трещетки веерные, тамбурин, колокольчики Валдайские, обучающие карточки по методике Г. Домана «Музыкальные инструменты». Ноутбук. Карточки, обучающие «Музыкальные инструменты».
	Спортивный зал – 1 помещение.	Проведение физкультурных занятий, физкультурно – оздоровительной работы, спортивных развлечений, праздников, досугов. Оздоровительные мероприятия.	Спортивный инвентарь - гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, гимнастические палки, гимнастические обручи большие и малые, скакалки.
	Творческие мастерские – 1 помещений.	Добровольная работа детей в мастерской, возможность детей к самостоятельности, выбору, способность строить совместную деятельность со	Мебель, материал для творчества, соответствующий занятиям.

		сверстниками.	
	Помещений для учителей – логопедов – 2.	Индивидуальное консультирование родителей и педагогов. Проведение индивидуальных видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция). Реализация организационно-планирующей функции	Мебель, компьютер и принтер (в методическом кабинете). Магнитная доска. Столы и стулья по росту детей. Настенное зеркало и зеркала для индивидуальной работы. Настольные игры (различные лото, кубики, мозаика, специальные лото и др.) и игрушки (мебель, посуда, животные, птицы; игрушки, предназначенные для развития дыхания и т.д.) Наглядные пособия по развитию речи (предметные, сюжетные, серии картинок, книг, лото и т.д.) методические пособия. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.
	Кабинет педагога-психолога 1	Индивидуальное консультирование родителей и педагогов. Проведение индивидуальных видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция). Реализация организационно-планирующей функции	Мебель. Столы и стулья по росту детей. Песочница. Настенное зеркало. Развивающие материалы и дидактические игры . Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Нормативно-правовая документация
Административные помещения	Кабинет заведующего.	Прием родителей и сотрудников.	Мебель, ноутбук, МФУ.
	Кабинет заведующего хозяйством		Мебель, ноутбук, МФУ.
	Кабинет заместителя заведующего по ВР.	Обеспечение методической работы. Индивидуальные консультирования.Проведение педагогических советов, семинаров, консультаций. Библиотека. Работа творческой группы.	Мебель, ноутбук, МФУ, научная литература, наглядные пособия, методические пособия, локальные акты, нормативные документы, портфолио педагогов.Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.
	Бухгалтерия.	Ведение бухгалтерской документации.	Ведение бухгалтерской документации.

Медицинский кабинет.	Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей врачом-педиатром, врачами специалистами. Прививки. Изоляция заболевших детей до прихода родителей.	Материал по санитарно – просветительской, лечебно – профилактической работе Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок.
Пищеблок.	Обеспечение горячим питанием.	Кухонное оборудование.
Территория детского сада.	Организация игровой, познавательной, исследовательской деятельности обучающихся, организация физических занятий, досуга.	Уличные беседки – 2 Спортивные площадки – 1 Скамейки.

Структурное подразделение, ул. Дубовая, 2.

Назначения		**Функциональное использование**	**Оборудование.**
Групповые помещения	Игровая – 4 группы.	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.) Формирование навыков самообслуживания.	Групповые помещения оснащены игровой мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Мебель по росту детей. Магнитная доска. Игровые пособия (игры, игрушки). Наборы для сюжетно-ролевых игр. Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал. Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран) Игровой материал для познавательного развития детей. Развивающие игры, мозаики разрезные картинки,танграммы. Детская художественная литература. Развивающая среда «Фиолетовый лес» Воскобовича. Конструктор деревянный. Конструктор Поликарпова. Кубики Сложи узор. Логические блоки Дьенеша. Соты Кайе. Пальчиковый набор "Сказки" (дерево). Счетный материал "Радужный счет". Математический планшет. Математический планшет. Цветные счетные палочки Кюизенера. Конструктор машины. Конструктор

			рыцарский замок. Конструктор сказочный замок. Кукольный театр (би-ба-бо, пальчиковый, теневой, кукольный, театр марионеток). Комплекты деревянных кубиков с рисунками. Магнитный конструктор 3D. Мозаика Шестигранная. Набор инструментов. Комплект деревянных игрушек "Бирюльки". ИС.Комплект лабиринтов для развития моторики. Конструктор "Жар Птица". .Конструктор "Звезда Гёте". Комплект деревянных пазлов "Сказка".
	Приемная – 4 помещения.	Прием детей, формирование культурно-гигиенических навыков. Информационно – просветительская работа с родителями.	Шкафчики. скамейки для обучающихся. Шкаф для воспитателей. Информационный уголок для родителей. Выставка детских работ.
	Спальня – 4 помещений.	Дневной сон. Оздоровительная гимнастика пробуждения, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, закаливающие процедуры	Мебель (кровати для сна). Оборудование для оздоровительных мероприятий (ортопедические коврики).
Залы	Музыкальный зал – 1 помещение.	Музыкальные занятия. Организация праздников и досуга.	Фортепьяно, проектор, музыкальный центр, видео и аудиотека, музыкально-дидактические игры и пособия. Кастаньеты, маракасы, бубенцы ручные, деревянные ложки полубаские, трещотки веерные, тамбурин, колокольчики Валдайские, обучающие карточки по методике Г. Домана «Музыкальные инструменты». Ноутбук. Карточки, обучающие «Музыкальные инструменты».
	Спортивный зал – 1 помещение.	Проведение физкультурных занятий, физкультурно – оздоровительной работы, спортивных	Спортивный инвентарь - гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, гимнастические палки,

		развлечений, праздников, досугов. Оздоровительные мероприятия.	гимнастические обручи большие и малые, скакалки, мячи, фитболы, канаты. Музыкальный центр, видео и аудиотека, дидактические игры и пособия. Картотеки.
	Бассейн -1	Проведение занятий по плаванию, физкультурно – оздоровительной работы, спортивных развлечений, праздников, досугов. Оздоровительные мероприятия.	Спортивный инвентарь –мячи, обручи для ныряния , резиновые игрушки.Спасательные круги . Доски для плавания. Горка. Музыкальный центр, аудиотека, дидактические игры и пособия. Картотеки.
	Творческие мастерские – 1 помещение.	Добровольная работа детей в мастерской, возможность детей к самостоятельности, выбору, способность строить совместную деятельность со сверстниками.	Мебель, материал для творчества, соответствующий занятиям.
	Сенсорная комната – 1 помещение.	Организация совместной деятельности для коррекции психоэмоционального состояния и компонентов эмоционально – волевой сферы обучающихся.	Мебель, интерактивная песочница.
Административные помещения	Кабинет заведующего.	Прием родителей и сотрудников.	Мебель, компьютер, МФУ.
	Кабинет руководителя структурного подразделения	Прием родителей и сотрудников.	Мебель, компьютер, МФУ.
	Кабинет заведующего хозяйством	Обеспечение административно – хозяйственных работ.	Мебель, компьютер, МФУ.
	Кабинет заместителя заведующего по ВР.	Обеспечение методической работы. Индивидуальные консультирования.	Мебель, компьютер, МФУ, научная литература, локальные акты, нормативные документы, портфолио педагогов.
	Методический кабинет	Обеспечение методической работы. Центр самообразования и совершенствования педагогического мастерства. Проведение педагогических советов, семинаров,	Мебель, компьютер, принтер. Наглядные пособия, методические пособия. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Библиотека.

		консультаций. Библиотека. Работа творческих групп.	
	Методический кабинет учителей-логопедов. В групповых помещениях оборудованы рабочие зоны для проведения индивидуальной и подгрупповой работы учителя – логопеда с обучающимися.	Индивидуальное консультирование родителей и педагогов. Проведение индивидуальных видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция). Реализация организационно-планирующей функции	Мебель, компьютер, принтер. Магнитная доска. Столы и стулья по росту детей. Настенное зеркало и зеркала для индивидуальной работы. Настольные игры (различные лото, кубики, мозаика, специальные лото и др.) и игрушки (мебель, посуда, животные, птицы; игрушки, предназначенные для развития дыхания и т.д.) *в рабочих зонах учителей – логопедов.* Наглядные пособия по развитию речи (предметные, сюжетные, серии картинок, книг, лото и т.д.) методические пособия. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми *(в рабочих зонах учителей – логопедов).*
	Кабинет педагога-психолога	Индивидуальное консультирование родителей и педагогов. Проведение индивидуальных видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция). Реализация организационно-планирующей функции	Мебель, компьютер, принтер. Столы и стулья по росту детей. Песочница. Настенное зеркало. Развивающие материалы и дидактические игры . Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Нормативно-правовая документация
	Кабинет специалистов	Обеспечение информационных, учебно-методических и образовательных потребностей педагогических работников.	Мебель, компьютер, принтер. Наглядные пособия, методические пособия. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Нормативно-правовая документация
Медицинский кабинет.		Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей врачом-педиатром, врачами специалистами. Прививки. Изоляция заболевших детей до прихода родителей.	Материал по санитарно – просветительской, лечебно – профилактической работе Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок.
Пищеблок.		Обеспечение горячим питанием.	Кухонное оборудование.

Территория детского сада.	Организация игровой, познавательной, исследовательской деятельности обучающихся, организация физических занятий, досуга.	Уличные беседки – 4 Спортивные площадки – 1 Песочницы – 4 Скамейки.

3.3.2 Обеспеченность методическими материалами

Педагогический коллектив обеспечен необходимой методической литературой для реализации содержания Программы. Вся методическая литература отвечает задачам ФАОП ДО и способствует достижению целевых ориентиров Программы обучающимися с тяжелыми нарушениями речи.

№	Перечень литературы	Количество, шт.
Программа коррекционно – развивающей работы		
1.	Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020	1
2.	«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ».	1
3.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедическихзанятийвстаршейгруппедлядетейсОНР.— СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.	1
4.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР.—СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.	1
5.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, Парциальная программа, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.	1
6.	Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. «Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии». – СПб.: Образование, 1994г.	1
7.	Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников.— СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020	1

8.	Парамонова Л.Г. «Развитие словарного запаса у детей», Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.	1
9.	Куликовская Т.А., Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. Издательский дом «ГНОМ» Москва 2008	1
10.	Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
11.	«Преодоление ОНР у дошкольников» / под ред. Волосовец Т.В. – М.: Творческий центр, 2007.	1
12.	Степанова О.А. «Организация логопедической работы в ДОУ». – М.: Творческий центр, 2003.	1
13.	О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева «Исправляем произношение», Санкт – Петербург, издательский дом ЛИТЕРА, 2013.	1
14.	Выгодская И. Г. и др.В92 Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Кн. для логопеда/ И. Г. Выгодская, Е. Л. Пеллингер, Л. П. Успенская.-- 2-е изд., перераб1. и доп.— М.: Просвещение, 1993.— 223 с: ил.— I5BN 5-09-004087-7.	1
15.	Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001	1
16.	Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.	1
17.	Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.	1
18.	Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.	1
19.	Картушина М.Ю. К27 Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет. Кн. для логопеда/ Картушина М.Ю. М.: ТЦ СФЕРА, 2006.— 192 с: ил.— IISBN 5-89144-665-0	1
20.	Буренина А.И. Ритмическая пластика. – Спб., 2009	1
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)		
Картотека воспитателя		
21.	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек.	1
22.	Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.	1
23.	Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.	1
24.	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.1.	1
25.	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.2.	1
26.	Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя	1
27.	Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста.	1

	Картотека воспитателя.	
28.	Круглый год. 40 сценариев занятий с детьми. Картотека воспитателя	1
	Речевое развитие	
29.	Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные	1
30.	Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой :методическое пособие / В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева, О.А. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 120 с. (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).	1
31.	Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.	1
	Социально-коммуникативное развитие	
32.	Играем, растем, готовимся к школе: подготовительная к школе группа: книга-пазл	1
33.	Любимые сказки, дружные игры. Январь: подготовительная к школе группа: книга-пазл	1
34.	Необъятный мир материнства: беседы с дошкольниками и взрослыми: методическое пособие / авт.-сост. Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 128 с. –(ФГОС ДО. Даты семейного календаря)	1
	Познавательное развитие	
35.	Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие	1
36.	Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие	1
37.	Методические рекомендации для организации занятий по экологии с использованием развивающей тетради С.Н. Новиковой «Я люблю свою планету» для детей 6–7 лет.	1
38.	Я люблю свою планету: развивающая тетрадь с наклейками для детей 6–7 лет	1
39.	Я люблю свою страну: развивающая тетрадь с наклейками для детей 6–7 лет	1
40.	Знакомлюсь с животными: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО. 6 -7 лет	1
41.	Знакомлюсь с растениями: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6-7 лет	1
42.	Вниз-вверх,влево-вправо.Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО(1 полугодие) 6-7 лет	1
43.	Который час? Развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО(2 полугодие) 6-7 лет	1
44.	Мир вокруг – добрый и безопасный: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6–7 лет: в 2 ч. Ч. 2	1
45.	Мир, в котором я живу: развивающая тетрадь для детей подготовительной к школе группы ДОО (1-е полугодие). 6–7 лет. В 2 ч. Ч. 2.	1
	Физическое развитие	
46.	МП. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадина Ю.Е.	1
47.	Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с	1

	тяжелыминарушениямиречи вДОО.Парциальнаяпрограмма.—СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.	
48.	Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевыезанятиядлядошкольниковсОНР4-7лет.—СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020	1
Художественно-эстетическое развитие		
49.	Слушаем и рисуем музыку: развивающий альбом для занятий с детьми 6-7 лет / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 24 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)	1
50.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду: лепка, аппликация, рисование.» Старший возраст. МП для дошкольных учреждений- Москва. Карапуз-Дидактика, Сфера 2008, 143 с.	1

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

№	Перечень литературы	Количество, шт.
Картотека воспитателя		
51	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек.	2
52	Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.	2
53	Тематические недели в детском саду. Картотека воспитателя.	2
54	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.1.	2
55	Картотека воспитателя "ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ" в двух частях ч.2.	2
56	Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя	2
57	Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста. Картотека воспитателя.	2
58	Круглый год. 40 сценариев занятий с детьми. Картотека воспитателя	2
Речевое развитие		
59	МП. Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС, Авторы-составители Волосовец Т.В., Ушакова О.С.	1
60	Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой :методическое пособие / В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева, О.А. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 120 с. (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).	2
61	Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности «Сфера образования», «Медицина», «Сфера обслуживания». Методическое пособие/ Н.В. Щадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: Русское слово – учебник, 2020.-80 с. (ФГОС ДО)	1
62	МП. Хрестоматия для детского сада. Старшая группа.	2

	ФГОС ДО, Автор-составитель Печерская А.Н.	
Социально-коммуникативное развитие		
63	МП. Социально-коммуникативно развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители Волосовец Т.В., Зыкова О.А.	1
64	МП. Осень дарит нам подарки. Сентябрь: старшая группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
65	МП. Вместе весело играть! Январь: старшая группа: книга-пазл. Мозаика развития.	2
66	МП. Играем, дружим, растём: Сборник развивающих игр. Старшая группа. ФГОС ДО, Авторы-составители Артюхова И.С., Белькович В.Ю.	2
67	Необъятный мир материнства: беседы с дошкольниками и взрослыми: методическое пособие / авт.-сост. Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 128 с. –(ФГОС ДО. Даты семейного календаря)	1
Познавательное развитие		
68	МП. Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО: Авторы-составители Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Кларина Л.М.	1
69	МП. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО, Тимофеева Л. Л.	2
70	МП. Увлекательное путешествие в мир взрослых. Методическое пособие. ФГОС ДО, Кожокарь С. В.	2
71	МП. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие. ФГОС ДО	2
72	МП. Я люблю свою семью. Развивающая тетрадь с наклейками для детей 5-6 лет.ФГОС ДО, Печерская А. Н.	2
73	МП. Вместе весело идти, я считаю до пяти. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5-6 лет. ФГОС ДО, Пьянкова Е.А.	2
74	МП. Вместе весело идти, я считаю до пяти. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5-6 лет. ФГОС ДО	2
75	МП. Мир, в котором я живу. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5 - 6 лет. В 2 ч. Ч. 1. ФГОС ДО, Романов В.И.	2
76	МП. Такие разные предметы. Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5 - 6 лет. ФГОС ДО, Самусенко О.А.	2
77	МП. Мир вокруг - добрый и безопасный.Развивающая тетрадь для детей старшей группы ДОО (2 полугодие) 5 - 6 лет. В 2 ч. Ч. 1. ФГОС ДО, Артюхова И.С.	2
Физическое развитие		
78	МП. Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО, Авторы-составители	1

	Волосовец Т.В., Егоров Б.Б., Пересадина Ю.Е.	
79	Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыминарушениямиречи вДОО.Парциальнаяпрограмма.—СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.	1
80	Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевыезанятиядлядошкольниковсОНР4-7лет.— СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020	
Художественно-эстетическое развитие		
81	Слушаем и рисуем музыку: развивающий альбом для занятий с детьми 5-6 лет / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 24 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)	1
82	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду: лепка, аппликация, рисование.» Старший возраст. МП для дошкольных учреждений- Москва. Карапуз-Дидактика, Сфера 2008, 143 с.	1

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№	Перечень литературы	Количество, шт.
1.	Колесникова Е.В. К60 Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с. ISBN 978-5-9949-1058-0	1
2.	Колесникова Е.В.Математика для детей 5- 6 лет, Методическое пособие — М.:Творческий центр Сфера, 2015	1
3.	Колесникова Е.В.Математика для детей 5- 6 лет, Рабочая тетрадь Я считаю до 5 — М.:Творческий центр Сфера, 2015	1
4.	Колесникова Е.В.Математика для детей 6- 7 лет, Методическое пособие — М.:Творческий центр Сфера, 2015	1
5.	Колесникова Е.В.Математика для детей 6- 7 лет, Рабочая тетрадь Я считаю до 10 — М.:Творческий центр Сфера, 2015	1
6.	Колесникова Е.В.Математика Демонстрационный дидактический материал «Математика для детей 5-6 лет» — М.:Творческий центр Сфера, 2015	1
7.	Колесникова Е.В.Математика Демонстрационный дидактический материал «Математика для детей 6-7 лет» — М.:Творческий центр Сфера, 2015	1
8.	Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6	1
9.	Белоусова Р.Ю. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова,	1

	А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6	

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень для обучающихся старшего дошкольного возраста 5 - 6 лет

Литературные произведения

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы";

Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек

М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Музыкальные произведения

Слушание: "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М.

Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество: Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения: Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды: "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски: "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы: "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы: "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры: Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Анимационные произведения

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Примерный перечень для обучающихся старшего дошкольного

возраста 6 - 7 лет

Литературные произведения

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В.

"Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А.

Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Музыкальные произведения

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды: "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски: "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы: "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры:

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин

"Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Анимационные произведения

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д.

Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

При работе в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья обучающихся с ТНР, из расчета не менее одной должности на группу. Эффективную реализацию Программы обеспечивает возможность повышения квалификации педагогов и организация самообразования. Для преодоления ТНР в группе компенсирующей направленности работает учитель-логопед. Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог- психолог.

Повышение квалификационного уровня педагогов проводится на нескольких уровнях:

- Организация методической работы в учреждении – проведение педагогических советов, консультаций, организация малых творческих групп, организация наставнической работы с начинающими педагогами;
- Участие в методической работе района – регулярное посещение открытых мероприятий по плану МУ ВРМЦ Всеволожского района, а также сетевое взаимодействие с ДОУ района и организация открытых мероприятий для педагогов района и города с целью распространения опыта;
- Самообразование педагогов.

Кадровые условия реализации программы соответствуют нормам: Заведующий, Заместитель заведующего по УВР, методист ОВЗ, Воспитатели, Учитель – логопед, Педагог – психолог, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель.

Требования к квалификации педагогического коллектива: Высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской

Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

3.6 Режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности для обучающихся в группах компенсирующей направленности

3.7 Учебный план для групп компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР

Образовательные области	**Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин).**	
	Старший дошкольный возраст 5 – 6 лет	**Старший дошкольный возраст 6 – 7 лет**
Познавательное развитие	**3/75**	**3/90**

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/25	2/60
Формирование целостной картины мира	2/50	1/30
Опытно – экспериментальная деятельность	Реализуется в совместной деятельности педагога с обучающимися	
Речевое развитие	**1/25**	**1/30**
Развитие речи	1/25	1/30
Ознакомление с художественной литературой	Реализуется в совместной деятельности педагога с обучающимися	
Художественно-эстетическое развитие	**4/100**	**4/120**
Музыкальная деятельность	2/25	2/30
Аппликация/Лепка	1/25	1/30
Конструктивно модельная деятельность	Реализуется в совместной деятельности педагога с обучающимися	
Театрализованная и культурно – досуговая деятельность	Реализуется в совместной деятельности педагога с обучающимися	
Рисование	1/25	1/25
Физическое развитие	**2/50**	**2/60**
Основы здорового образа жизни	Ежедневно в ходе режимных моментов.	
Физическая культура	2/25	2/30
Социально-коммуникативное развитие	Реализуется через все образовательные области при проведении непосредственной образовательной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности.	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Ребенок в семье и в обществе		
Развитие навыков самообслуживания и самостоятельности; трудовое воспитание		
Формирование основ безопасности.		
Духовно – нравственное воспитание. «С чистым сердцем». *(Интеграция образовательных областей социально – коммуникативное, речевое, познавательное развитие)*	1/25	1/30
Коррекционно – развивающие занятия с учителем - логопедом	**4/100**	**4/120**

Индивидуальная работа педагога – психолога, учителя – логопеда с обучающимися	Реализуется в совместной деятельности педагога с обучающимися	
ИТОГО:	**15/375**	**15/450**

Приложение №1 «Диагностические листы для проведения педагогической диагностики»

Приложение №2 «Карта развития обучающегося старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи 5 -6 лет, 6 – 7 лет»

Приложение №3 «Карта психолого – педагогического обследования»

Приложение № 4 «Индивидуальная карта физического развития обучающегося»

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития

Введение

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР), разработана рабочей группой Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Кудровский детский сад комбинированного вида № 3» (далее-Организация) для обучающихся, посещающих группу компенсирующей направленности.

Данная Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей с ЗПР в возрасте от 5 до 7 (8) лет. Номинальный срок освоения Программы составляет 2 (два) года, по решению ТПМПК срок пребывания в группе может быть продлен до достижения обучающимся 8 лет.

Программа предназначена для специалистов учреждения (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей групп компенсирующей направленности, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя).

Основой для разработки Программы являются следующие федеральные нормативно - правовые документы об образовании:

– Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)

– Областной закон ленинградской области от 24.02.2014 г. №6 – «Об образовании в Ленинградской области»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" С изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г;

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 ноября 2022 № 1028 года «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

– Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

– Основная образовательная программа МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3», разработанная в соответствии с Федеральной основной программой дошкольного образования;

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20);

– Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21)

– Устав МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3».

– для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа является нормативно - управленческим документом учреждения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

– объем;

– содержание образования;

– планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования);

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа включает три основных раздела:

– Целевой.

– Содержательный.

– Организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% необходимого для реализации Программы, а часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40% общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами:

– Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Лыкова И.А..

– Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.

– Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В..

Воспитание и обучение детей дошкольного возраста в Организации ведутся на государственном языке Российской Федерации - русский.

Актуальность разработанной Программы обуславливается необходимостью организации психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности обучающихся с ЗПР.

Программа отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее-***Стандарт***) учитывает психофизиологические особенности обучающихся с ЗПР и включает в себя пять образовательных областей:

– социально - коммуникативное развитие;
– познавательное развитие;
– речевое развитие;
– художественно - эстетическое развитие;
– физическое развитие.

Для определения целей, задач и содержания Программы важно понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (далее- ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений

слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на

другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР

наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

– отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

– низкая речевая активность;

– бедность, недифференцированность словаря;

– выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

– слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

– задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

– недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

– недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

– недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных

звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регуляторном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения

1. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

– реализация содержания АОП ДО;

– коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

*В соответствии со **Стандартом** Программа построена на следующих принципах:*

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором

участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность

возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: **Стандарт** и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со **Стандартом** специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР. Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1.3. Целевые ориентиры освоения Программы

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. *Социально-коммуникативное развитие*: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического

работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. *Речевое развитие*: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. *Познавательное развитие*: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или

убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. *Художественно-эстетическое развитие*: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. *Физическое развити*е: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. *Социально-коммуникативное развитие*: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой

деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. *Познавательное развитие:* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. *Речевое развитие*: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями,

проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. *Художественно-эстетическое развитие:*

а) музыкальное развитие:

– способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

– способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

– проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

– у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

– использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. *Физическое развитие:* у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в

условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями **Стандарта**. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

1.4. Оценка качества образования

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям **Стандарта** и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

– не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

– не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии с Программой Организация самостоятельно *выбирает инструменты педагогической* и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со **Стандартом** дошкольного образования и принципами Программы *оценка качества образовательной деятельности по Программе*:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями **Стандарта**.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

– внутренняя оценка, самооценка Организации;

– внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации *система оценки качества реализации Программы решает задачи:*

– повышения качества реализации программы дошкольного образования;

– реализации требований **Стандарта** к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

– обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

– задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

– создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

– Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является *оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы*, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со **Стандартом** посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных **Стандартом**;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

– включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.5.1. Цель, задачи, целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к окружающему миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыковой рассчитана на обучающихся от 2 до 7 лет.

Парциальная программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии со Стандартом. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности.

Концепция авторской программы, определяющая принципы и содержание авторской программы, - методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире.

Цель программы: введение детей в мир общечеловеческой культуры через ее открытые проблемы, которые ребенок самостоятельно «открывает» на основе мышления и

продуктивного воображения.

Основные задачи занятий изобразительным искусством по Программе:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Для реализации программы авторами разработана стратегия вертикальной интеграции, включающая: цели, область применения, вектор развития, основную педагогическую линию, психолого-педагогические и культурные ресурсы, вариативную тактику, систему контроля, внедрения и совершенствования.

Основной задачей педагогической стратегии является проектирование нового содержания художественного образования, вбирающего в себя целостный образ культуры.

Принципы построения парциальной программы:

Принцип природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя, за состояние и дальнейшую эволюцию ноосферы как сферы разума. В соответствии с принципом природосообразности воспитания у человека необходимо культивировать определенные этические установки по отношению к природе, к планете и биосфере в целом, а также природоохранное и ресурсосберегающее поведение.

Принцип культуросообразности воспитания в современной трактовке предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческим ценностям.

Принцип развивающего характера художественного образования подразумевает то, что проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике

развивающей и развивающейся деятельности (ребенок развивается в деятельности и сама деятельность развивается). В этом случае приоритетными для педагога становятся задачи развития каждого ребенка, с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей.

Принцип приоритета содержания по отношения к методам и технологиям понимается таким образом, что ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного образовательного пространства, в котором создается проблемное поле культуры (содержание), а методы и технологии служат для «обработки» этого поля в целях его освоения.

Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

– развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

– развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;

– обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

– поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувство отношений;

– обогащение художественного опыта детей;

– содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда;

– совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;

– развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка

искусства» и его изобразительно-выразительных средств;

– содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;

– создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;

– содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции;

– создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

1.5.2. Цель, задачи, целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егоровой, Ю.С. Калинкиной рассчитана на обучающихся от 5 до 7 лет.

Цель программы - духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Программой представлены общие задачи:

Обучающие:

– формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);

– формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;

– формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма);

– о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми

– и сверстниками);

– формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;

– формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

– пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;

– развивать любознательность и активность;

– развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);

– развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;

– развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

– вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;

– воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

– формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;

– воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;

– прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой: «Воспитание нравственных чувств», «Воспитание гражданственности, патриотизма», «Воспитание ценностного отношения к окружающему миру», «Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях», «Воспитание трудолюбия». Для каждого

направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей, которые более подробно рассмотрены в парциальной программе.

Принципы построения парциальной программы:

– принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами Стандарта;

– принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

– принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

– принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

– принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

– принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

– принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества-патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Целевые ориентиры освоения Программы:

– усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков;

– сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края;

– осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа;

– осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом;

– проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру;

– сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги,

– иллюстрации, видеоматериалы и др.).

1.5.3. Цель, задачи, целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» разработана Н. В. Нищевой рассчитана на обучающихся от 4 до 7 лет.

В соответствии со Стандартом данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Принципы построения парциальной программы:

1. Гуманно-личностного отношения к ребенку. Данный принцип позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

2. Принцип индивидуализации, учитывает возможности, особенности развития и потребности каждого ребенка.

3. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.

4. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.

5. Принцип конкретности и доступности учебного материала. Данный принцип позволяет достичь соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.

6. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.

7. Принцип постепенности подачи учебного материала.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

В соответствии с парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищевой:

Речевое развитие. Выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков. Производит анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков. Подбирает слова с заданным звуком. Сформированы представления о понятиях: звук, гласный звук, согласный звук, и умения оперировать этими понятиями. Сформированы понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Составляет и читает слияния гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами. Производит слоговой анализ и синтез слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам:

Производит слоговой анализ и синтез слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Овладел понятиями буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Имеет представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки. Имеет представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Производит звуковой анализ и синтез слов из трех-пяти звуков. Производит слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Правильно называет буквы русского алфавита. Способен к осознанному чтению слов. Ознакомлен с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям **Стандарта** и выбираемых педагогом с

учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов **Стандарта**.

2.2 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со **Стандартом** *направлено на*:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

– развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

– Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

– Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

– Формирование основ безопасного поведения.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

– поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

– развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

– формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

– формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в

уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Раздел: Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе	
Общие задачи раздела	**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста**
– развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся; – приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности; – формировать основы нравственной культуры; – формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств; – формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.	– обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР; – формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях; – формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений; – способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой	1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре

деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.	по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.	2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками*. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений	3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности*. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми

(кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.	конструкциями и некоторыми научными терминами.
Раздел: Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Общие задачи раздела	**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста**
– формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника; – воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда; – формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в	– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; – формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

интересах человека, семьи, общества; – развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации; – формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков*. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.* Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.	2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого*	

человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.	
Раздел: Формирование основ безопасного поведения	
Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.	
Общие задачи раздела	**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста**
– формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них; – приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества; – передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.	– развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; – развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.*	1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок

Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.	*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении

	человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.	3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.
4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для

	сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2. Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт *определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся* дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи раздела	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста
– сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; – развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность; – формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления; – формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.	– развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами; – формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; – формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания; – развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; – развитие познавательной активности, любознательности; – формирование предпосылок учебной деятельности.
Раздел: Сенсорное развитие	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте,

	толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).
Раздел: Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.	Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
Раздел: Формирование элементарных математических представлений	
Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.	Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
Раздел: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	
Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и

некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.2.3. Речевое развитие

*Речевое развитие в соответствии со **Стандартом** включает:* владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

*Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в **Стандарте**:*

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

<table>
<tr><th colspan="2">Раздел: Развитие речи</th></tr>
<tr><th>Общие задачи раздела</th><th>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста</th></tr>
<tr><td>– развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения;
– освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
– развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
– формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
– практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
– создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.</td><td>– формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
– развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
– развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
– формирование культуры речи;
– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.</td></tr>
<tr><th>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</th><th>Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)</th></tr>
<tr><td>1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно</td><td>1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности:</td></tr>
</table>

использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: – лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится); – грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; – произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно	*2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:* – лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); – грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с

выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; – связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; – практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.	содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; – произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; – связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в

	произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; – практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.
Раздел: Приобщение к художественной литературе	
Основная задача в соответствии со ***Стандартом*** *направления "Ознакомление с художественной литературой"*: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	
Общие задачи раздела	**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста**
– формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире; – развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов; – приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.	– создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.	*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
2. *Развитие литературной речи и творческих способностей*. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.	2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).
3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес	3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно

к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.	понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

– формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

– развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

– развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

– "Художественное творчество";

– "Музыкальная деятельность";

– "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

– формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

– развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

– развитие художественного вкуса;

– развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

– становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

– формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

– развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

– формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

<table>
<tr><th colspan="2">Направление: Художественное творчество</th></tr>
<tr><td colspan="2">Общие задачи направления:
Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
– развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
Развитие детского творчества:
– поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
Приобщение к изобразительному искусству:
– формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.</td></tr>
<tr><th>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</th><th>Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)</th></tr>
<tr><td>1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</td><td>1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</td></tr>
<tr><td>2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</td><td>2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.</td></tr>
<tr><td>3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие</td><td>3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и</td></tr>
</table>

материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.	называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
Направление: Конструктивно-модельная деятельность	
Общие задачи направления: – развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; – приобщать к конструированию; – подводить обучающихся к анализу созданных построек; – развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; – учить обучающихся обыгрывать постройки; воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.	*Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.
Направление: Музыкальная деятельность	
Общие задачи направления: Развитие музыкально-художественной деятельности: – развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;	

– формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
– развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

– формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
– поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
– формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).	1. *Развитие музыкально-художественной деятельности*. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
2. *Приобщение к музыкальному искусству*. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в	2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее

процессе создания различных художественных образов.	выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.2.5. Физическое развитие

В соответствии со **Стандартом** физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Раздел: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Общие задачи раздела	**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста**
– сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма; – воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек; – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.	– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья); – оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.	1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся*. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков*. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе	3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе

утренней гимнастики и физических упражнений.	утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.
Раздел: Физическая культура	
Общие задачи раздела	**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста**
– развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; – совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; – развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.	1. Развитие общей и мелкой моторики. 2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка. 3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**
1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по	2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов

ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.	техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В

	лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.
3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения,	3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные

интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.	успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» дополняется и конкретизируется парциальной программой духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егоровой, Ю.С. Калинкиной.

В соответствии с Стандартом содержание Программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание обучающимися осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных Стандартом.

Парциальная программа имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

– сформировать у детей личный социальный опыт;

– развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;

– активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;

– овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

Методологическая основа парциальной программы-Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, где отмечается, что «традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество».

Реализация содержания парциальной программы реализуется по средствам следующих методов и форм:

Методы работы с обучающимися:

Словесный метод-беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.

Наглядный метод-рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр

мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий.

Практический метод -изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.

Проектный метод-участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности.

Формы работы с обучающимся:

– Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.

– Этическая беседа.

– Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).

– Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.

– Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.

– Экскурсии в музеи, по улицам района.

– Посещение библиотеки.

– Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).

– Организация тематических выставок.

– Праздники и тематические вечера.

Срок реализации парциальной программы составляет 2 учебных года (1-й год, старшая группа (от 5 до 6 лет)-32 часа, 2-й год, подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)-32 часа). Обучающие занятия ведутся один раз в неделю, в соответствии с режимом группы.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» дополняется и конкретизируется парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищевой.

Выполнение задач, поставленных парциальной программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза.

В соответствии с данной парциальной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трем периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй-21 занятие, в третий -18 занятий. Продолжительность каждого занятия 25-30 минут.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

– ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;

– обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;

– учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;

– обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;

– процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

Обучающие занятия ведутся один раз в неделю, в соответствии с режимом группы.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дополняется и конкретизируется парциальной программой художественно-эстетического развития в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к окружающему миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Парциальная программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии со Стандартом. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования

эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности.

Проектирование предметного содержания изобразительной деятельности, дающей детям опыт осмысленного преобразования действительности с применением орудий (и прежде всего – художественных инструментов) в целях самоутверждения себя как родового существа, составляет основу концепции формирования у дошкольников эстетического отношения к миру.

Интеграция познавательной и продуктивной деятельности понимается как процесс осуществления самим ребенком под руководством педагога последовательного перевода сообщений с языка понятий на язык образов, в процессе которого происходит не столько освоение знаний и формирование понятий, сколько рождение личностных и культурных смыслов. При этом сознание самого ребенка является ведущим фактором интеграции образования.

Срок реализации программы составляет 2 учебных года (1-й год, старшая группа (от 5 до 6 лет, 2-й год, подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)). Обучающие занятия ведутся три раза в неделю, в соответствии с режимом группы.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли

партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

39. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

В нашем Учреждении педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Перед началом занятий педагог (учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывают им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников, показывает методы и приемы работы с обучающимися.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для

родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителем (законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные

ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

– информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

– информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

– ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

– привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена

должностными инструкциями.

д) *совместные и семейные проекты различной направленности*. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) *опосредованное интернет-общение.* Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

– проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

– выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

– формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной,

аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

– целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

– целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

– создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

– выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

– осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2.5.1 Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

– коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

– предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

– развитие коммуникативной деятельности;

– преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

– коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов

восприятия и формирование эталонных представлений;

– коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

– коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

– коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

– формирование пространственных и временных представлений;

– развитие предметной и игровой деятельности;

– формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

– стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический

период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б*) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:*

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

– сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

– развитие зрительной и слухоречевой памяти;

– развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

– развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

– развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

– усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных

предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

– целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется *развитию мыслительных операций,* конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для

овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает *развитие образа Я,* предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - *развитие нравственно-этической сферы*, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

2.5.2. Организация и содержание коррекционной работы

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях *может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы.* Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Методический прием-это конкретное действие педагога, вызывающее ответное действие обучающегося. На текущий момент известны несколько классификаций методов обучения, согласно сведениям, представленным Н.Ю. Боряковой наибольший интерес представляет классификация В.А. Онищук. За основу данной классификации автор взял виды деятельности обучающихся и педагогов, методы: коммуникативный, познавательный, преобразовательный, систематизирующий, контрольный.

Неравномерность формирования высших психических функций обучающихся с ЗПР не позволяет опираться лишь на одну классификацию или традиционные формы и методы обучения, ввиду особенностей развития сенсорно- перцептивных функций, речи и мышления. Педагогу необходимо комбинировать различные формы, методы и средства обучения для достижения наилучшего результата и активизации познавательной деятельности обучающихся. Традиционно используются словесные, наглядные и практические методы обучения, ввиду перечисленных особенностей обучающихся наиболее эффективными в коррекционной педагогике считаются наглядные и практические методы.

Методы и формы коррекционной работы

Методы	**Средства**
Наглядные: наблюдение, демонстрация.	Средства предметной наглядности: реальные предметы и их копии; Средства образной наглядности: иллюстрации, сюжеты, фильмы, слайды. Условно-символические средства: схемы, символы. *Важно реализовать полисенсорный принцип основы обучения, задействовав как можно больше органов чувств обучающихся.*
Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение.	Данные методы должны сочетаться с применением наглядных и практических методов ввиду особенностей восприятия и переработки вербальной информации обучающимися с ЗПР. Они применимы для расширения скрытых от непосредственного восприятия существенных признаков, связей, отношений.
Практический: упражнения, продуктивная деятельность, опытно-экспериментальная деятельность.	Методы формируют сенсомоторную основу представлений и понятий об окружающем мире, реализуются посредством всех видов организованных и самостоятельных игр.

Рекомендуемое методические обеспечение при реализации коррекционной работы

Специалист/сты	**Методическая литература**	**Аннотация**
Дефектолог\ логопед/ воспитатели (ФЕМП, ФЦКМ, развитие речи)	Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: учебно-методическое пособие/ И.Н. Лебедева-Санкт Петербург: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009 г. - 175 стр. / ISBN 978-5-904123-04-8. - Текст: непосредственный.	В пособии содержатся практико-ориентированная методика изучения особенностей связной речи детей дошкольного возраста на материале картин и методика обучения детей рассказыванию по картине. Материалы пособия могут быть использованы в работе с детьми с нормальным интеллектуальным и речевым развитием дошкольного возраста, а также с детьми, имеющими нарушения речи или задержку психического развития. Пособие адресовано учителям-логопедам и учителям-дефектологам; воспитателям ДОУ, педагогам-психологам, педагогам дополнительного образования, студентам педагогических университетов, институтов и колледжей, а также родителям для развития связной речи детей.
	Боряева, Л.Б. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью: учебно-методическое пособие / Л.Б. Боряева, С. Ю. Кондратьева. – Киров: МЦНИП, 2013.-95 с.- ISBN 978-5-906223-45-6. - Текст: непосредственный.	В пособии представлена программа и краткое содержание курса «Профилактика и коррекция дискалькулии у детей», дана методика комплексного изучения общефункциональных механизмов речевой деятельности в структуре формирования навыка счета у детей дошкольного и младшего школьного возраста. В пособие описаны направления, содержание и приемы работы по профилактике и коррекции данного нарушения у детей с тяжелыми нарушениями речии детей с задержкой психического развития
	Кондратьева С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика	В пособии раскрываются современные подходы к

	дискалькулии у дошкольников: учебно-методическое пособие / С.Ю. Кондратьева. - Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. - 254, [1] с. : ил. ; 21 см. - ISBN 978-5-904123-13-0. - Текст: непосредственный.	формированию элементарных математических представлений у детей с различным уровнем интеллектуального и речевого развития. Представлены варианты заданий для диагностики математического развития детей дошкольного возраста, которые могут использоваться для мониторинга достижений детьми планируемых результатом освоения образовательной программы. В пособии рассмотрены основные нарушения в овладении счетной деятельностью (дискалькулия). предупреждение и профилактику которых возможно и необходимо начинать в дошкольном возрасте, определено содержание работы по профилактике дискалькулии у старших дошкольников, приводятся варианты игр и игровых упражнений с использованием полифункционального игрового оборудования и материалов для занятий с детьми по математическому развитию в соответствии с федеральными государственными требованиями образовательной области «Познание» Пособие адресовано воспитателям, учителям-дефектологам, учителям-логопедам, работающим с детьми дошкольного возраста с различным уровнем речевого и интеллектуального развития, студентам педагогических университетов, институтов и колледжей. Оно может быть полезно и интересно для родителей, желающих активно развивать математические способности детей и предупреждать возможные

		нарушения их математического развития.
	Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практ. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофиз. развитии и эмоцион. сфере: метод пособие для педагогов общ. и соц. образования / И.В. Ковалец. - Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС: Фонд поддержки рос. учительства, 2004 (РГУП Чебоксар. тип. N1). - 133, [1] с. : ил., цв. ил.; 29 см. - (Коррекционная педагогика).; ISBN 5-691-00857-9. - Текст: непосредственный.	Допущено МО РФ в качестве методического пособия для педагогов общего и специального образования. "Азбука эмоций" - первое практическое пособие по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Цель пособия - научить ребенка осознанно относиться к своим эмоциям, внутреннему миру; развивать у него умения управлять своими чувствами, организовывать свое поведение. В пособии представлены разнообразные упражнения, игры на выражение эмоций, на выразительность мимики, пантомимики. Пособие адресовано педагогам-дефектологам, психологам, родителям. Подробнее: https://www.labirint.ru/books/55895/
	Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников: учебное пособие / Г.Г. Голубева.- Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 175 с.- ISBN: 978-5-904123-06-2.- Текст: непосредственный.	В пособии представлена методика поведения логопедических занятий по преодолению нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников с тяжелыми нарушениями реч. Пособие соответствует "Программе воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи" (под ред. проф. Л. В. Лопатиной). В нем рассматриваются особенности нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников, даются рекомендации по развитию звукослогового анализа и синтеза, моторной и сенсорной основы

		звукослоговой структуры слова у детей с тяжелыми нарушениями речи, по формированию у них навыка правильного звукослогового оформления. Коррекционное воздействие предполагает не только работу по формированию навыка восприятия и воспроизведения звукослоговой структуры слова, но и работу по развитию тесно связанных с ней компонентов, что в целом способствует оптимизации всей логопедической работы. Предложенные автором игры на формирование слухового восприятия, артикуляторной моторики, лексики и грамматического строя речи могут быть использованы не только логопедом на специальных логопедических занятия, но и воспитателями на занятиях по развитию речи на основе формирования представлений о себе и окружающем мире. Таким образом, реализуется принцип тесной взаимосвязи в работе специалистов, работающих по "Программе"
	Борякова, Н. Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект): методическое пособие/ Н. Ю. Борякова, М. А. Касицына. - Москва: Сфера, 2007. - 79 с. : ил., табл.; 21 см. -ISBN 978-5-88923-092-2.-Текст : непосредственный.	В учебно-методическом пособии обобщён многолетний опыт экспериментальной деятельности по обучению и воспитанию дошкольников с задержкой психического развития на базе детского сада № 908 СВУО г. Москвы. Рассматриваются некоторые организационно-методические вопросы построения педагогического процесса, организации жизни и деятельности воспитанников в специальном детском саду.
	Борякова, Н.Ю Ступеньки	В данном пособии представлены

	развития: Ран. диагностика и коррекция задержки психич. развития, 1 год обучения : учеб.-метод. пособие для дефектологов / Н. Ю. Борякова; Моск. гос. открытый пед. ун-т. - Москва: Гном-Пресс, 2000. - 62 с.; 21 см. - (Серия "Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с ЗПР").- ISBN 5-89334-128-7.-Текст : непосредственный.	научно-методические и практические рекомендации к организации педагогического процесса и комплексной коррекции задержки психического развития в раннем и дошкольном детстве в дошкольных учреждениях и специализированных группах.
	Борякова, Н. Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика: монография / Н. Ю. Борякова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московский педагогический государственный университет". - 2-е изд., испр. и доп. - Ярославль: Канцлер, 2017. - 169 с.; 21 см.; ISBN 978-5-91730-638-4.-Текст: непосредственный.	В монографии рассматриваются вопросы коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического развития. Обобщаются данные многолетних исследований об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности этой категории детей. Особое внимание уделено своеобразию и недостаткам речевого развития. Анализируется опыт организации коррекционно-педагогической помощи в условиях дошкольных групп компенсирующей направленности. Представлены рекомендации к построению адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития с учетом требований ФГОС дошкольного образования. Раскрываются содержание и методы диагностики и коррекции недостатков психо-речевого развития у дошкольников.
	Бордовская, Е.В., Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: учебное пособие/ Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова , Р.Н. Генералова, Т.Д. Жарова и	Рассматриваются направления коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с задержкой психического развития - воспитанниками детского дома.

	др.- Санкт-Петербург: Издательско-полиграфический центр "КАРО", 2006.- 207 с.- ISBN: 5-89815-805-7.-Текст: непосредственный.	Содержание работы согласуется с современными программами дошкольного и дополнительного школьного образования, рекомендованными для образовательных учреждений. Рекомендации по созданию предметно-развивающей среды, по отбору содержания для работы с детьми даются, исходя из условий конкретного детского дома. Однако они могут быть использованы в любом ДОУ для детей с проблемами в развитии, а также в условиях семейного воспитания. Широко представлены возможности полифункционального и интерактивного оборудования (ООО "ПКФ "АЛЬМА"" и др. фирм) для развития детей с ЗПР.
	Баряева, Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: монография / Л. Б. Баряева. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015. - 319 с.; 21 см.; ISBN 978-5-8064-2150-1.- Текст: непосредственный.	-
	Обучение грамоте детей дошкольного возраста: Парциальная программа/ Нищева Н.В.- Изд. 2-е.-ССанкт-петербург: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020 - 272 с.-ISBN 978-5-906750-97-6.- Текст: непосредственный.	В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.
Воспитатели\ родители	Алибаева, Ф. И. Театрализованные игры в	В книге представлена коррекционно-развивающая работа

(художественно-эстетическое развитие, речевое развитие)	коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050700 Педагогика / Ф. И. Алибаева и др.; под общ. ред. Л. Б. Баряевой и И. Г. Вечкановой. - Санкт-Петербург: КАРО, 2007. - 255 с.: ил.; 20 см. - (Коррекционная педагогика).; ISBN 978-5-89815-991-1. - Текст: непосредственный.	с дошкольниками, основанная на театрализованных играх. В театрализованной игре в эмоционально комфортных условиях моделируются социальные отношения, возможные ситуации (в том числе и проблемные), отражающие общение с людьми и природным миром, положение ребенка в семье, в кругу сверстников и взрослых. В результате дети получают представления, которые затем закрепляются в реальной жизни. Таким образом дети усваивают социальный опыт, преодолевая познавательный эгоцентризм, негативные формы поведения и т. д. В книге описаны театрализованные игры-занятия в групповой комнате, в "Комнате сказок", в сенсорной комнате "Подводный мир", в сенсорной комнате "Космос", в физкультурном зале, в детском театре "Малышок".
	«Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/ Лыкова И.А.- 16-е издание, перераб. и доп.-Москва: ИД «Цветной мир», 2019 - 136 с.-ISBN 97845443104004240.- Текст: непосредственный.	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительном искусстве. Формирование эстетического отношения к миру. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.
	«С чистым сердцем»: Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет/ Р.Ю. Белоусова,	В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие,

	А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. - Москва: ООО «Русское слово - учебник», 2019. - 112 с. - (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).- ISBN 978-5-533-00970-6.- Текст: непосредственный.	как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством. Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5-7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания. Программа адресована педагогам дошкольных образовательных организаций.
	Кондратьева С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников: учебно-методическое пособие / С.Ю. Кондратьева. - Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. - 254, [1] с. : ил. ; 21 см. - ISBN 978-5-904123-13-0. - Текст: непосредственный.	В пособии раскрываются современные подходы к формированию элементарных математических представлений у детей с различным уровнем интеллектуального и речевого развития. Представлены варианты заданий для диагностики математического развития детей дошкольного возраста, которые могут использоваться для мониторинга достижений детьми планируемых результатом освоения образовательной программы. В пособии рассмотрены основные нарушения в овладении счетной деятельностью (дискалькулия). предупреждение и профилактику которых возможно и необходимо начинать в дошкольном возрасте, определено содержание работы по профилактике дискалькулии у старших дошкольников, приводятся варианты игр и игровых упражнений с использованием полифункционального игрового оборудования и материалов для занятий с детьми по математическому развитию в

		соответствии с федеральными государственными требованиями образовательной области «Познание»
	Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практ. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофиз. развитии и эмоцион. сфере: метод пособие для педагогов общ. и соц. образования / И.В. Ковалец. - Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС: Фонд поддержки рос. учительства, 2004 (РГУП Чебоксар. тип. N1). - 133, [1] с. : ил., цв. ил.; 29 см. - (Коррекционная педагогика).; ISBN 5-691-00857-9. - Текст: непосредственный.	Допущено МО РФ в качестве методического пособия для педагогов общего и специального образования. "Азбука эмоций" - практическое пособие по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Цель пособия - научить ребенка осознанно относиться к своим эмоциям, внутреннему миру; развивать у него умения управлять своими чувствами, организовывать свое поведение. В пособии представлены разнообразные упражнения, игры на выражение эмоций, на выразительность мимики, пантомимики. Пособие адресовано педагогам-дефектологам, психологам, родителям.
	Изобразительная деятельность в обучении и воспитании дошкольников с отклонениями в развитии/ Екжанова Е.А.- Текст : непосредственный // Дефектология.- 2003.-№6.-С. 51-54.	-
Психолог	Ульенкова, У. В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям: 031900 - Специальная психология, 032000 - Специальная дошкольная педагогика / У. В. Ульенкова, О. В. Лебедева. - 2-е изд., испр. - Москва: Академия, 2005. - 173, [2]	В учебном пособии изложена научно обоснованная система диагностической и коррекционно-педагогической помощи детям дошкольного и младшего школьного возраста с трудностями в развитии, апробированная в процессе многолетней практической работы с детьми.

	с.: табл.; 22 см. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).; ISBN 5-7695-1944-4: 2000. - Текст: непосредственный.	
	Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников/ М.Ю. Стожарова. - Ростов на Дону: Феникс, 2007.- 208 с.- ISBN: 978-5-222-11129-1. - Текст: непосредственный.	В пособие включены план-программа по формированию психологического здоровья детей 6-го года жизни (старшая группа), технологические карты и конспекты занятий с детьми по эмоционально-психологическому развитию.
	Семаго, Н. Я. Проблемные дети: Основы диагност. и коррекц. работы психолога / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. - 3. изд., испр. и доп. - Москва : АРКТИ, 2003 (ГУП Сарат. полигр. комб.). - 201, [6] с.; 24 см. - (Библиотека психолога-практика : БПП).; ISBN 5-89415-108-2 (в обл.) . - Текст: непосредственный.	Приведена современная классификация и типология отклоняющегося развития. Описаны основные принципы заключений и ведения рабочей документации психолога образования.
Общая литература	Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты: Метод. пособие для учителей классов коррекц.-развивающего обучения/ С.Г. Шевченко. - Москва: Владос, 2001. - 136 с.: табл.; 20 см. - (Коррекционная педагогика).: ISBN 5-691-00295-3. - Текст: непосредственный.	В настоящем пособии представлена типология детей с трудностями в обучении, дается анализ основных, рекомендуемых МО РФ, организационных форм дифференцированного обучения (классы выравнивания, классы компенсирующего обучения и классы коррекционно-развивающего обучения) этих школьников, раскрываются основные принципы и задачи коррекционно-развивающего обучения.
	Шевченко, С. Г. Готовность детей с задержкой психического развития к обучению в школе. Организация коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР: Программы коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР-	Пособие разработано по заказу Министерства образования РФ. В первой книге раскрываются вопросы организации коррекционно-развивающего воспитания и обучения старших дошкольников с ЗПР, представлены программы по ознакомлению детей с окружающим миром и развитию

	Кн. 1\ С. Г. Шевченко и др. - 2005. - 95, [1] с.; ISBN 5-9219-0309-4 (в обл.) . - Текст: непосредственный.	речи, по ознакомлению с художественной литературой, по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте, по развитию элементарных математических представлений. Программы построены на основе преемственных связей между дошкольным и начальным звеньями системы непрерывного образования, прошли многолетнюю апробацию.
	Шевченко, С. Г. Подготовка к школе с задержкой психического развития. Тематическое планирование занятий- Кн. 2. \ С. Г. Шевченко и др. - Москва: Школ. Пресса, 2005.- 108 с. - ISBN 5-9219-0310-8 (в обл.) . - Текст: непосредственный.	Вторая часть пособия содержит примерное тематическое планирование занятий с детьми 5-6 и 6-7 лет по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, ознакомлению с художественной литературой, развитию фонематического восприятия и подготовке к обучению грамоте, развитию элементарных математических представлений, а также дидактические и сюжетно-ролевые игры. Материалы пособия в комплекте с Программой (книга 1) разработаны по заказу Министерства образования РФ и прошли многолетнюю апробацию.
	Тригер, Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р. Д. Тригер. - Москва [и др.]: Питер, 2008. - 190 с.: ил., табл.; 21 см. - ISBN 978-5-91180-957-7. - Текст: непосредственный.	В книге представлен авторский подход к пониманию проблем социализации детей с задержкой психического развития. В ней впервые обобщены результаты исследований отечественных и зарубежных авторов по проблемам общения детей с задержкой психического развития. Анализ экспериментальных данных позволил показать, что причиной существенных трудностей социализации и формирования личности этих дошкольников и

		младших школьников являются нарушения внутрисемейных отношений, прежде всего отношений в системе «мать-ребенок». В издании рассматриваются условия, которые как благоприятствуют социализации детей с задержкой психического развития, так и, наоборот, ведут к школьной дезадаптации, сочетающейся с эмоциональными расстройствами.
	Лубовский, В. И. Специальная психология: учеб. пособие : для студентов дефектол. фак. высш. пед. учеб. заведений / В. И. Лубовский и др. ; под ред. В. И. Лубовского. - 3-е изд., стер. - Москва: Academia, 2006. - 460, [1] с.: табл.; 22 см.- ISBN 5-7695-2602-5.- Текст: непосредственный.	В учебном пособии представлены основные теоретические положения специальной психологии, общие закономерности нарушенного психического развития и охарактеризовано психическое развитие при разных типах дизонтогенеза. Многие фактические данные публикуются впервые. В заключительной главе книги представлены направления практического применения специальных психологических знаний и другие вопросы, относящиеся ко всем типам нарушенного развития.
	Верховкина М. Е. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах ы: путеводитель по стандарту в схемах и таблицах/ М. Е. Верховкина, М. Н. Андерсон, А. Н. Атарова, И. А. Смирнова.- Санкт-Петербург: Каро, 2020 .- 112с.- ISBN: 978-5-9925-0936-6. - Текст: непосредственный.	В пособии представлены материалы, разработанные на основе содержания федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). Основная задача, которую ставили перед собой авторы, - помочь сотрудникам образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования, сориентироваться в требованиях, представленных в новом для дошкольного образования документе. Текст ФГОС ДО представлен в виде схем, таблиц и моделей и сопровождается

		небольшими комментариями, что поможет читателям составить собственное мнение о возможностях его реализации в практике дошкольного образования. Пособие адресовано заведующим дошкольных образовательных учреждений разных типов, заместителям заведующих по учебно-воспитательной работе, методистам, старшим воспитателям, воспитателям, родителям и другим заинтересованным читателям.
	Левченко, И.Ю. Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. - Москва: Издательский центр «Академия», 2004. - 320 с.; ISBN 5-7695-0555-9. - Текст: непосредственный.	В учебном пособии изложены теоретико-методологические основы психолого-педагогического изучения детей с отклонениями в развитии. Рассмотрен комплексный подход к изучению таких детей, объединяющий усилия врачей, педагогов, психологов, социальных работников. Раскрыты особенности психолого-педагогического изучения детей с различными нарушениями развития на разных возрастных этапах. Показаны организация и содержание деятельности психодиагностической службы в специальном образовании, а также работа с семьей, воспитывающей ребенка с нарушениями развития.
	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.-Санкт-Петербург: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010 - 415 с.; ISBN 978-5-904123-09-3. - Текст: непосредственный.	Программа адресована специалистам, работающим с детьми задержкой психического развития (ЗПР): учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям и др. Она окажет существенную помощь родителям, воспитывающим детей с трудностями в обучении.

		Материалы программы могут быть использованы ПМПК в диагностических целях при отборе дошкольников в группы для детей г НІМ1 ДОУ, а также в процессе отслеживания динамики развития детей.
	Микляева, Н. В. Педагогическое взаимодействие с детским садом: методическое пособие/ Н. В. Микляева, А. Д Барская, Н. А. Виноградова.; Под. ред. Н. В. Микляева.-Москва: Творческий центр «Сфера», 2013.-128с.; ISBN: 978-5-9949-0773-3. - Текст: непосредственный.	В пособии рассматриваются функции и содержание, свойства и качества педагогического взаимодействия детей, педагогов и родителей в условиях детского сада. Описываются эффективные методики диагностики педагогического взаимодействия, обобщаются основные модели управления качеством взаимодействия всех участников образовательного процесса, даются рекомендации по описанию программы сотрудничества семьи и ДОО, мониторингу совместной образовательной деятельности. Пособие рекомендовано для руководителей ДОО и дошкольных отделений территориальных образовательных комплексов, старших воспитателей и педагогов детских садов.
	Нечаев, М.П. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования: учебно-методическое пособие/ М.П. Нечаев, Г.А. Романова.- Санкт-Петербург: УЦ Перспектива, 2014. - 196 с.; ISBN 978-5-98594-499-0. - Текст: непосредственный.	Издание содержит основные типы интерактивных педагогических технологий, конкретные практические разработки, направленные на развитие всех субъектов образовательных отношений. Пособие подготовлено в помощь руководителям и педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций.
	Планирование в современном ДОУ [Текст]: методическое пособие / под ред. Н. В. Микляевой. - Москва : Творческий Центр Сфера, 2013. -	В пособии дана характеристика моделей образовательного процесса с учетом новых государственных

	122, [3] с.: табл.; 21 см. - ISBN 978-5-9949-0740-5. - Текст: непосредственный.	требовании и систематизированы требования к содержанию и формам планирования воспитательно-образовательной работы в современном ДОУ, описаны особенности комплексно-тематического планирования непосредственно образовательной деятельности педагогов и деятельности в ходе организации режимных моментов, а также самостоятельной деятельности детей, взаимодействия педагогов с социальными партнерами - специалистами детского сада и родителями воспитанников. Пособие рекомендовано для педагогов и специалистов детских садов, старших воспитателей ДОУ и руководителей структурных подразделений территориальных образовательных комплексов.
	Мамайчук, И. И. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: учебное пособие / И. И. Мамайчук, М. Н. Ильина, Ю. М. Миланич. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург: Эко-Вектор, 2017. - 539 с. : ил., табл.; 20 см.; ISBN 978-5-906648-49-5 . -Текст: непосредственный.	В данном учебном пособии отражены основные направления психологической помощи детям с различными формами ЗПР (по классификации К. С. Лебединской). Проанализированы теоретические и методологические принципы разработки направлений и методов психологической помощи детям с ЗПР, описаны различные психокоррекционные технологии и психотехники, направленные на коррекцию гностических, эмоциональных и поведенческих проблем у детей с ЗПР. Данное учебное пособие предназначено не только для практикующих психологов,

		студентов-психологов, но и для клиницистов, педагогов-дефектологов и родителей.
	Малофеев, Н. Н. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/ Н. Н. Малофеев и др. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2014. - 41, [1] с. : табл.; 21 см. - (Стандарты второго поколения).; ISBN 978-5-09-032518-9. - Текст: непосредственный.	Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (СФГОС) разработана ведущими специалистами Института коррекционной педагогики РАО. Концепция СФГОС предусматривает дифференциацию уровней и вариантов образования и является основой специальных государственных стандартов начального школьного образования детей, имеющих различные отклонения в развитии, обучающихся как в специальной (коррекционной), так и в массовой школе в условиях интеграции/инклюзии.
	Майер, А. А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации: учебно-практическое пособие / А. А. Майер. - Москва: Пед. о-во России, 2014. - 93 с.: табл.; 21 см.; ISBN 978-5-93134-441-6. - Текст: непосредственный.	Материалы для организации повышения квалификации педагогов дошкольного образования в вопросах разработки образовательной программы, ее структуры, содержания и объема в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"). Особое внимание уделено актуализации опыта дошкольного образования и установления преемственных линий развития дошкольной образовательной организации в контексте

		достижений предыдущих этапов развития дошкольного образования, а также проектирования последующих образовательных маршрутов на уровнях общего образования.
	Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Г. П. Бертынь, З М. Дунаева, К. С. Лебединская и др.; Под ред. К. С. Лебединской. - Москва : Педагогика, 1982. - 127 с.; 21 см. - Текст: непосредственный.	В монографии в аспекте диагностирования представлены классификация задержки психического развития детей, характеристика ее наиболее стойких форм: описаны особенности интеллектуального и эмоционального недоразвития при задержке психического развития различного происхождения (хромосомных аберрациях, гидроцефалии, многоплодии, раннем детском аутизме и т. д) Изложены методы психолого-педагогической коррекции.
	Лебединская, К. С. Нарушения психического развития в детском и подростковом возрасте : учебное пособие для вузов / Лебединская К. С. , Лебединский В. В. - 9-е изд. , испр. и доп. - Москва : Академический Проект, 2020. - 303 с. - Сведения доступны также по URL: https://www.rosmedlib.ru/book/ISBN9785829127527.html (дата обращения: 10.06.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Имеется печатный аналог. - - ISBN 978-5-8291-2752-7. - Текст : электронный.	В учебном пособии содержится систематическое изложение основных патопсихологических закономерностей нарушений психического развития у детей, показана роль различных факторов в возникновении асинхроний развития и представлена оригинальная классификация типов психического дизонтогенеза с описанием их клинико-психологической структуры. Особенностью данного издания является включение работы К.С. Лебединской с соавторами, посвященной изучению клинико-психологической структуры основных типов нарушений поведения у подростков. В ней представлены результаты комплексного клинико-психологического обследования подростков, описаны основные

		типы нарушений поведения у подростков, показана зависимость изменений в поведении от неблагоприятных средовых условий, особенностей протекания периода полового созревания, различных видов неполноценности нервной системы. Конкретные исследования отдельных вариантов нарушений психического развития представлены в Приложениях. Учебное пособие рассчитано на студентов и аспирантов, специализирующихся в области клинической психологии и детской психиатрии, практикующих психологов, дефектологов, детских врачей и педагогов.
	Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум. - Текст: непосредственный // Дефектология. -2009. - № 5. - С. 22-28.	Рассматриваются пути совершенствования методологической основы коррекционной помощи детям с ЛПН с использованием иных принципов построения диагностического процесса и критериев прогноза психического развития ребенка.
	Специальный стандарт образования - на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников. - Текст : непосредственный // Дефектология. - 2012. - № 1. - С. 10-17.	В статье рассматриваются проблемы организации и содержания образования детей с задержкой психического развития, обострившиеся в связи с процессами стихийной интеграции этих детей в общеобразовательную среду. Оцениваются возможности и перспективы, связанные с разработкой специального образовательного стандарта для этих детей, описывается типология детей с ЗПР, рассматриваемая как основа для их дифференцированного психолого-педагогического сопровождения.

	Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина. - Текст : непосредственный // Дефектология. - 2017. - № 2. - С. 3-13.	В соответствии с феноменологией различий между группами младших школьников с задержкой психического развития, обусловленных многофакторной природой данного вида дизонтогенеза, представлена попытка раздельного описания их особых образовательных потребностей, имеющая своей целью более точное обоснование выбора образовательных маршрутов, предполагающих, в свою очередь, дифференциацию специальных образовательных условий.
	Кисова, В. В. Практикум по специальной психологии: монография / В. В. Кисова, И. А. Конева. - Санкт-Петербург : СПб. : Типография "Наука". - 348 с. : ил., табл.; 22 см.- ISBN 5-9268-0506-6.- Текст: непосредственный.	Книга включает в себя широчайший спектр методик, диагностирующих нарушения психического развития детей разных возрастов, и призвана помочь специалисту сориентироваться в современных разработках специальной психологии.
	Инденбаум, Е. Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности: специальность 19.00.10: автореферат дис. доктора психологических наук/ Инденбаум Елена Леонидовна; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. - Москва, 2011. - 40 с.- Текст: непосредственный.	Основные научные положения, сформулированные автором на основании проведенных исследований: – Содержание психологического сопровождения процесса психосоциального развития подростков и юношей с ЛФИН определяется состоянием компонентов социальной компетентности, формирование которых требует согласованного взаимодействия специалистов и объективизирует качество коррекционно-развивающей работы. – Индивидуально-типические различия потенциала

		психосоциального развития определяются констелляцией внешних и внутренних условий, прежде всего, соотношением выраженности психологических дефицитов с компенсирующими ресурсами и декомпенсирующими факторами. – Мониторирование успешности формирования социальной компетентности соответствует требованиям функционального диагноза, обобщающего взаимодействие личности подростка с ЛФИН и социальной среды. – Ограничения психосоциального развития, закономерные при легких формах интеллектуальной недостаточности, требуют не только своевременной и профессиональной квалификации, но и определения зон ответственности участников сопровождения, закрепленного в соответствующих нормативных документах.
	Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: научно-методическое пособие / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. - Санкт-Петербург: КАРО, 2013. - 330, [1] с.; 21 см. - (Коррекционная педагогика).- ISBN 978-5-9925-0826-0.- Текст:	Основное содержание пособия ориентирует педагога в основных направлениях и подходах к организации коррекционно-педагогической поддержки ребенка с неярко выраженными отклонениями в развитии в наиболее сенситивный период становления его общих интеллектуальных умений и универсальных способностей.

	непосредственный.	Предложенные коррекционные технологии могут быть использованы также для сглаживания и предупреждения вторичных отклонений в развитии детей с разным уровнем психофизического развития в раннем и дошкольном периоде жизни в условиях специальных коррекционных групп или интегрированного обучения и воспитания. Данная работа описывает систему целенаправленной работы по преодолению отклоняющегося развития у детей, которая должна быть начата как можно раньше. Совместная деятельность педагогов и родителей при этом условии гораздо выше и эффективней. Знание о возможных путях и содержании коррекционно-педагогического воздействия является мощным стимулом для всех участников образовательно-воспитательного процесса, а результаты его скажутся на развитии ребенка как на этапе дошкольного детства, так и на всей его последующей жизни.
	Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта/ Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. - 4-е изд. - Москва: Просвещение, 2011. - 268, [1] с.; 22 см.; ISBN 978-5-09-025960-6.- Текст: непосредственный.	В пособии раскрываются методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста по формированию у них всех видов детской деятельности, лежащих в основе возникновения психологических новообразований, способов усвоения общественного опыта. Рассматриваются вопросы организации занятий с детьми в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Определены роль и позиция дефектолога в проведении

		коррекционно-развивающих занятий, раскрыты формы взаимодействия взрослых с детьми.
	Дьяченко, О. М. Психологические особенности развития дошкольников: монография / О. М. Дьяченко, Лаврентьева Т. В.- Москва: Эксмо, 2009.- ISBN: 978-5-699-32899-4.- Текст: непосредственный.	Этапы развития ребенка, стабильные периоды и кризисы, разговор о речи, как заниматься с детьми, как обеспечить полноценное развитие детей, развитие детской психики, о памяти, внимании, воображении, мышлении, развивается личность, о любви и воспитании.
	Шевченко, С. Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / С. Г. Шевченко и др. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Аркти, 2004. - 222, [2] с.; 21 см.- ISBN 5-89415-205-4.- Текст: непосредственный.	В пособии представлены современные подходы к организации целостной системы коррекционно-развивающего обучения детей с задержкой психического развития различного генеза, а также детей, имеющих парциальные нарушения, создающие специфические трудности.
	Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы коррекционной работы/ М.О. Винник.- Ростов на Дону: Феникс, 2007.-160 с.- ISBN: 978-5-222-11623-4.- Текст: непосредственный.	В книге описываются различные варианты нарушения поведения и учебной деятельности, сопутствующие тем или иным отклонениям в здоровье и развитии детей, анализируются причины. В книге изложены методологические принципы и основы деятельности педагога-психолога, работающего с детьми, нуждающимися в психолого-педагогической и медико-социальной помощи. Описаны основные принципы и технологии диагностической и коррекционной работы, составления заключений и ведения рабочей документации психолога и других специалистов, которые участвуют в работе психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения.

	Борякова, Н. Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития: // Монография / Н. Ю. Борякова; МГОПУ им. М. А. Шолохова. - Москва: РИЦ «Альфа», 2003. - 136 с.-Текст : непосредственный.	-
	Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения/ Н.В. Бабкина//Педагогика и психология образования. - 2017. - № 3.-С.44-58.	На основании анализа диапазона различий между младшими школьниками с задержкой психического развития по уровню и особенностям психического развития в статье описаны их основные группы, условно разделенные по проявлениям выраженности, характеру и структуре нарушения, когнитивному и мотивационному ресурсам обучаемости. Для выделенных групп конкретизированы особые образовательные потребности обучающихся, сгруппированные в отдельных, взаимосвязанных блоках в соответствии с видами деятельности, направленными на их удовлетворение.
	Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития/Н.В. Бабкина// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2017. - № 2. - С. 16-22.	статье обсуждается содержание комплексного обследования детей с задержкой психического развития с целью определения вариантов их развития, на основании которых осуществляется выбор образовательного стандарта и, в соответствии с ним - выбор образовательного маршрута.
	Бабкина, Н. В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н. В. Бабкина. - Москва : ВЛАДОС, 2016. - 143 с.: ил.; 21 см.	В пособии представлены материалы по исследованию произвольной регуляции познавательной деятельности у старших дошкольников и младших школьников с ЗПР. На основании

	- (Специальное и инклюзивное образование).- ISBN 978-5-691-02220-3.- Текст : непосредственный.	результатов дифференцированного изучения готовности этой категории детей к школьному обучению обосновываются их особые образовательные потребности в части целенаправленной работы по формированию умений саморегуляциии. Представлена программа коррекционно-развивающей работы, включающая, с одной стороны, внешнюю организацию среды, направленную на развитие ведущей деятельности ребенка, с другой - специальные занятия по формированию умений осознанной саморегуляции. Приведены методические рекомендации по организации индивидуальных и групповых занятий психолога, учитывающие уровень сформированности у ребенка осознанной регуляции познавательной деятельности; рекомендации учителям по осуществлению индивидуального и дифференцированного подходов к учащимся; рекомендации родителям. Теоретический и методический материал пособия может быть использован при подготовке и переподготовке психологов и педагогов; он будет полезен студентам педагогических, психологических, дефектологических факультетов педагогических университетов. Книга также адресована психологам, дефектологам, методистам дошкольных и школьных образовательных организаций, сотрудникам ПМПК, координаторам по инклюзивному образованию.

	Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. - 2012. - № 1. - С. 23-31.	В статье обсуждаются вопросы, связанные с проблемой психологического сопровождения наиболее представленной в инклюзивной образовательной среде категории школьников детей с задержкой психического развития (ЗПР). Новизна исследования заключается в проектировании целостной системы дифференцированного психологического сопровождения образования данной категории детей с учетом вариативности их развития к началу школьного обучения, а также в выделении и описании основных видов и направлений деятельности педагога-психолога. Теоретическое обоснование. Представлены методологические основы исследования, включающие: базовые положения специальной психологии и коррекционной педагогики, основанные на культурно-исторической теории Л. С. Выготского; социокультурный подход к анализу развития образовательной практики и задачам специальной психологии на каждом этапе развития системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья; методологию психологического сопровождения в рамках образовательного процесса.
Руководитель по физической культуре\ инструктор по плаванью	Борякова, Н. Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект): методическое пособие / Н. Ю. Борякова, М. А. Касицына. - Москва: Сфера : Секачев В., 2007. - 79 с. : ил., табл.; 21 см. - ISBN 978-5-88923-092-2. - Текст:	В методическом пособии обобщен многолетний опыт работы дошкольного учреждения компенсирующего вида. Рассматриваются вопросы организации коррекционно-педагогического процесса в детском саду для детей с задержкой психического развития. Пособие адресовано педагогам-

	непосредственный.	практикам, заведующим дошкольными учреждениями компенсирующего вида, учителям-дефектологам, практическим психологам, воспитателям диагностико-коррекционных групп.
	Мастюковой, Е. М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР: пособие для практических работников дошк. образ. уч./ под общ. ред. Е. М. Мастюковой. - Москва: Аркти, 2004. - 191 с.- ISBN 5-89415-241-0.- Текст: непосредственный.	Пособие адресовано практическим работникам дошкольных образовательных учреждений и содержит новую комплексную методику коррекции задержки психического развития (ЗПР) у детей дошкольного возраста. Исходя из того, что детей с ЗПР характеризует недоразвитие тонкой и общей моторики, авторы предлагают развернутую систему физического развития и воспитания детей данной категории, способствующую преодолению вторичных отклонений в развитии и обеспечивающую положительные условия для успешной подготовки ребенка с ЗПР к общеобразовательной школе. Обо всём этом и не только в книге Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений.
Муз.рук.	Медведева, Е. А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования, обучающихся по специальности 0318-Спец. дошк. образование /Под ред. Е. А. Медведевой. -	В пособии раскрываются как общие подходы к музыкальному воспитанию детей с различными отклонениями в развитии, так и специфические особенности содержания и организации коррекционной работы средствами музыки в ДОУ компенсирующего вида.

	Москва: Academia, 2002 (ГУП Сарат. полигр. комб.). - 217, [1] с.; 22см.-(Педагогическое образование).-ISBN 5-7695-0970-8 .-Текст: непосредственный.	
	Котышева, Е. Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями: пособие/ Е. Н. Котышева. -Санкт-Петербург: Речь, 2010. - 111 с.; 21 см.-ISBN 978-5-9268-0875-6.-Текст: непосредственный.	В данном пособии представлена авторская программа музыкальной психокоррекции детей с ограниченными возможностями здоровья "Мы друг другу рады!". В книгу включены описания этапов реализации программы, ее инновационная структура, план проведения и содержание групповых занятий. К книге прилагается CD-диск с аудиофайлами, который сделает проведение музыкальных психокоррекционных занятий удобным и легким для специалиста, работающего с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, воображения, восприятия, креативности, мышления. Овладение навыками, о которых рассказывается в книге, равносильно смене устаревшего автомобиля новенькой моделью последнего поколения.

2.5.3. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

– изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

– глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

– с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

– изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

– в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в

измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

– Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

– Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

– Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

– Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза.

В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

– Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

– Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

– Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление

отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой, Нищевой Н.В.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения, описанный Горбатовым Д.С., анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Диагностика в группе компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР проводится 3 раза в год:

Входная диагностика: начало учебного года (сентябрь- первые три недели). Целью входной диагностики является определение уровня актуального познавательного; речевого и физического развития; определение зоны ближайшего развития для разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Промежуточная диагностика проводится в середине учебного года, как правило вторая-третья неделя января. На основании результатов промежуточной диагностики вносятся коррективы в индивидуальные образовательные маршруты; меняются списки подгрупп обучающихся с учетом их актуального развития.

Для проведения итоговой диагностики отводится вторая половина мая, по ее результатам учитель-дефектолог пишет итоговое заключение для обучающихся,

направленных на ТПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута и заполняет карту развития на всех обучающихся, где отражает динамику развития в течение учебного года и достигнутые результаты.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании. Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.5.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные **Стандартом**. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

2.5.4.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

	3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения

	аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

	9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

	8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии

	родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

2.5.4.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению

	признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

	4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному

	изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической

	символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения

	(палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

	14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои

	впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей,

	транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом -

	по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению

	внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

2.5.4.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

	11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

	8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря: 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с

	расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов,

	развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов

	"предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном

	размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

2.5.4.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",

	3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

	19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

	9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания

	потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

	18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

2.5.4.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР обеспечивает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения

здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса

	мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при

	спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в

	различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся

	могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук

	"кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-

	перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные

	выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

3. Организационный раздел Программы

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ в МДОБУ «Кудровский ДСКВ 3» базируется на нормативно-правовой основе, отраженной в СанПиН 2.4.1.3049-13, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Созданные условия обеспечивают реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

В Учреждении организована система взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» Всеволожского района (далее-ЦППМиСП), а так

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности Организации по реализации Программы:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

– формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ТПМПК. Обучающиеся получают

коррекционно-педагогическую помощь в группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР, в которых реализуется АОП ДО ЗПР.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов строится при соблюдении следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО ЗПР, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

При составлении АОП ДО ЗПР Организация ориентировалась на:

– формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

Организацией определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

В Организации созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Организация разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут, который

дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО ЗПР и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со **Стандартом**, ППРОС Организации обеспечивают и гарантируют:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их

здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

ППРОС Организации является:

– содержательно-насыщенный и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

– трансформируемой – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

– полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, созданы необходимые условия для его

самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных **Стандартом** образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

ППРОС в Организации обеспечивают условия для *эмоционального благополучия* обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В соответствии с требованиями Стандарта конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

– игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.);

– коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

– познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

– восприятии художественной литературы и фольклора;

– самообслуживании и элементарном бытовом труде;

– конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

– изобразительной (рисование, лепка, аппликация);

– музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность);

– двигательной (овладение основными движениями).

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими

интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей. В физкультурном зале и группах имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

ППРОС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

ППРОС обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей-книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

ППРОС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации Программы предусмотрены: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинета специалиста представлено в «Паспорт кабинета учителя-дефектолога».

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации АООП ДО ЗПР с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Содержание ППРОС (перечень оборудования) групповых помещений

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	– Упражнения для развития мелкой моторики; – гимнастика для глаз; – игры на снятие мышечного напряжения; – простые и сложные растяжки; – игры на развитие локомоторных функций; – комплексы массажа и самомассажа; – дыхательные упражнения; – игры на развитие вестибулярно-моторной активности; – кинезиологические упражнения	– Сортировщики; – емкости для развития слухового восприятия с различным звучащим наполнением; – настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; – наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения, в т.ч. Блоки Дьенеша, Конструктор Поликарпова; – бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; – музыкальные инструменты; – ленты, мячи для физкультурных и музыкальных занятий; – пособия по развитию речи; – массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; – оборудование для занятий с песком и водой.
Коррекция эмоциональной сферы	– Преодоление негативных эмоций; – игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; – игры и приемы для коррекции тревожности; – игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; – игры и приемы для устранения детских страхов; – игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	– Набор для составления портретов; – костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, фигурки для теневого театра; – куклы разные; – музыкальные инструменты; – конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций;
Развитие познавательной деятельности, в том числе формирование высших психических функций	– игры на развитие концентрации и распределение внимания; – игры на развитие памяти; – упражнения для развития мышления;	– Пирамидки с элементами различных форм; – доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; – составные картинки, тематические кубики и пазлы; – наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами

	– игры и упражнения для развития исследовательских способностей; – игры и упражнения для речевого развития; – игры на развитие саморегуляции; – упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; – игры на развитие зрительно-пространственной координации; – упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; – повышение уровня работоспособности нервной системы – упражнения для активизации познавательных процессов.	сборки, кубики Никитина, кубики Кооса; – мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; – напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; – наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; – наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; – пособия для изучения состава числа; – наборы для сравнения линейных и объемных величин; – демонстрационные часы; – оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; – предметные и сюжетные тематические картинки; – демонстрационные плакаты по различным тематикам; – игры-головоломки. – Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; – наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; – домино картиночное, логическое, тактильное; лото; – игра на изучение чувств; т – аудио- и видеоматериалы; – логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; – наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; – перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; – трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков.
Развитие коммуникативной деятельности	– игры на взаимопонимание; – игры на взаимодействие.	– Фигурки людей, – игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; – домино и лото по лексическим лото различное; – наборы для театрализованной деятельности.

Для информатизации образовательного процесса созданы следующие условия: рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами, принтерами.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с Программой для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Методический кабинет служит местом скопления лучших традиций детского сада. Накопленный опыт доступен всем педагогическим работникам. Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

3.3. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной Организации кадровых, финансовых, материально-технических условий

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном **приказом** Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации

от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными **приказом** Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном **приказом** Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными **приказами** Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном **приказом** Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном **приказом** Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном **приказом** Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включены затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР (**части 2**, **3 статьи 99** Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных **Стандартом** результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных

отношений

Организационный раздел конкретизируется примерным перечнем материалов и оборудования в соответствии с выбранными парциальными программами:

– Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В..

– Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Лыкова И.А..

– Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.

---

[1] **Федеральный государственный образовательный стандарт** дошкольного образования, утвержденный **приказом** Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с **изменениями**, внесенными **приказом** Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный N 53776).

ГАРАНТ:

По-видимому, в тексте предыдущего абзаца допущена опечатка. Дату названного **приказа** следует читать как "17 ноября 2013 г."

[2] Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 5798; 2022, N 41, ст. 6959.

Рабочая программа воспитания МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3»

Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России..

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

1. Целевой раздел программы воспитания

1.1 Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2 Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины

мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. 3)Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3 Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов. соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Познавательное	Познание	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и

		сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.1 Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3»опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- сложившиеся традиции ДОУ, группы,
- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности Детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего Детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия Детского сада заключается в объединении усилий ДОУ и семьи для создания

условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ДОО – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей

Принципы жизни и воспитания ДОУ

1) обеспечивают всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2) реализуют принцип возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;

3) сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

4) соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5) объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6) построены на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7) обеспечивают преемственность между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;

8) реализуют принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9) базируются на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10) предусматривают учет региональной специфики и особенностей;

11) реализуется принцип открытости дошкольного образования;

12) предусматривают эффектное взаимодействие с семьями воспитанников;

13) используются возможности сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14) предусматривают создание современной информационно-образовательной среды ДОУ; 15) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Программа воспитания МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» построена на основе духовно-

нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

1) *Принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) *Принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) *Принцип культуросообразности*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) *Принцип следования нравственному примеру*. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5) *Принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. 6) *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) *Принципы инклюзивного образования*. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

2.2 Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж

МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3»– это «молодое»,современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Кудровский детский сад комбинированного вида № 3» создано на основании Постановления администрации

муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 07.11.2019 № 3647 «О создании муниципального дошкольного бюджетного учреждения «Кудровский детский сад комбинированного вида № 3». Официальное открытие Учреждения состоялось 1 сентября 2020 года.

Структурное подразделение функционирует с 15.03.2021 года. В своей деятельности структурное подразделение руководствуется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, органов местного самоуправления, уставом ДОУ.

Полное и сокращенное наименование образовательной организации	**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Кудровский ДСКВ № 3»**
Учредитель Учреждения	Муниципальное образование «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
Тип образовательной организации	Дошкольное образовательное учреждение
Уровень общего образования	Дошкольное образование
Форма обучения	Очная
Режим работы Учреждения	Пятидневная рабочая неделя, в режиме полного рабочего дня. 12-часовое пребывание детей с 7:00 до 19:00 ч.
Место нахождения Учреждения	88689, Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, г. Кудрово, микрорайон Новый Оккервиль, ул. Областная, д.9 корп.3
Структурное подразделение	188689, Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, г. Кудрово, микрорайон Новый Оккервиль, ул. Дубовая, д. 2
Телефон	+7(977) 003-99-67
Электронный адрес	dskudrovo3@mail.ru
Локальные акты учреждения представлены на официальном сайте учреждения	https://dskudrovo3.vsevobr.ru/
Лицензия на образовательную деятельность	№ 2011-р от 01 декабря 2020 г. Бессрочная № 2383-р от 01 сентября 2021 г. (в части приложения). Действующая.
Руководитель Учреждения	Заведующий - Татьяна Юрьевна Полякова

Характеристика материально-технической базы

В МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» (структурное подразделение) сформирована материально-техническая база для реализации образовательных программ, жизнеобеспечения и развития детей.

В зданиях Учреждения есть отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование.

В Учреждении оборудованы помещения:

ул. Дубовая, д. 2

Групповые помещения – 16

Физкультурный зал – 1

Музыкальный зал – 1

Бассейн - 1

Методический кабинет -1

Кабинет учителя - логопеда – 1

Кабинет педагога - психолога – 1

Кабинет учителя – дефектолога – 1

Кабинет тренера по плаванию - 1

Творческие мастерские - 2

Пищеблок – 1

Прачечная -1

Медицинский кабинет

Столярная мастерская

ул. Областная, 9, корп. 3

Групповые помещения – 6

Физкультурный зал – 1

Музыкальный зал – 1

Методический кабинет -1

Кабинет учителя - логопеда – 1

Творческие мастерские - 2

Пищеблок – 1

Прачечная -1

Медицинский кабинет - 1

Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы ДОУ СанПиН 2.4.1 3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности.

Территория детскогосада огорожена сплошным забором, имеет 2 калитки для входа и 1 автомобильные ворота. Территория озеленена насаждениями по всему периметру. Также, на территории учреждения имеются газоны, клумбы и цветники. Для прогулок разных возрастных групп детей выделены отдельные участки, каждый из которых оборудован уличными игровыми комплексами согласно возрасту детей, а также двумя спортивными площадками.

Питание детей организовано с учетом следующих принципов: сбалансированность,

рациональность, строгое выполнение и соблюдение технологии приготовления блюд, выполнение среднесуточных натуральных норм. Питание соответствует санитарным нормам и правилам СанПиН 2.3/2.4.3590-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения сбалансированное 5-разовое питание в группах с 12-часовым пребыванием в соответствии с физиологическими нормами потребления продуктов. Пищеблок детского сада оснащен необходимым оборудованием и инвентарем для приготовления пищи: холодильники для хранения продуктов, жарочные шкафы, раздаточные столы, столы для приготовления пищи, необходимая посуда для приготовления и раздачи пищи. Все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии.

Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве. Развивающая среда детского сада организована с учетом интересов детей, их зрительных возможностей и отвечает возрастным особенностям.

В каждой группе размещены центры активности, согласно возрасту детей, для всестороннего развития, имеются: гигиеническая комната, раздевалка. Мебель для каждого воспитанника подобрана по категориям, с учетом его роста.

Предметно-развивающая среда детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности.

В группах оборудованы различные центры для развития: центр творчества, музыкально-театральный центр, центр здоровья и физического развития, центр экспериментирования, центр конструирования, природные уголки и уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода.

В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал.

Детский сад оборудован специальными системами безопасности:

- кнопкой «Тревожной сигнализации»;
- специальной автоматической системой пожарной сигнализацией;
- учреждение оборудовано внутренним и уличным видео наблюдением;
- имеется пункт охраны.

Укомплектованность групп

Характеристика контингента воспитанников.Проектная наполняемость на 508 мест

МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» ***Областная д.9/3***. (основное здание) посещают обучающиеся с 3 до 7 лет. Сформировано 4 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующей направленности. Из них:

Возраст обучающихся	3-4 года	1 группа младшего возраста общеразвивающей направленности
	4-5 лет	1 группасреднего возраста

		общеразвивающей направленности
	5-6 лет	1 группы старшего возраста общеразвивающей направленности
	5-6 лет	1 группа старшего и подготовительного возраста компенсирующей направленности
	6-7 лет	1 группа подготовительного возраста общеразвивающей направленности
	6-7 лет	1 группы подготовительного возраста кратковременного пребывания

МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» ***ул. Дубовая, д.2***. (структурное подразделение) посещают обучающиеся от 2 до 7 лет. сформировано 10 групп общеразвивающей направленности и 7 группы компенсирующей направленности. Из них:

Возраст обучающихся	2-3 года	2 группы раннего возраста общеразвивающей направленности
	3-4 года	2 группы младшего возраста общеразвивающей направленности
	4-5 лет	3 группы старшего возраста общеразвивающей направленности
	5-6 лет	2 группы старшего возраста общеразвивающей направленности
	5-6 лет	2 группа старшего возраста компенсирующей направленности
	6-7 лет	2 группа подготовительного возраста компенсирующей направленности
	6-7 лет	2 группы подготовительного возраста общеразвивающей направленности
	5-6 лет	1 группа старшего и подготовительного возраста для детей с задержкой психического развития
	6-7 лет	1 группа старшего и подготовительного возраста для детей с задержкой психического развития

Учреждение полностью укомплектовано обучающимися.

Обеспеченность педагогическими кадрами.

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100% согласно штатному расписанию.

Образовательный процесс в МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» ***Областная д.9/3*.** (основное здание) осуществляют 16 педагогов. Из них:

-воспитатели – 10 человек,

-квалифицированные специалисты – 12 человек:

- музыкальный руководитель– 2 человека (внут. совместительство),
- инструктор по физической культуре – 1 человека (внут. совмещение)

- учитель-логопед – 2 человека,
- педагог-психолог – 1 человек.

Численность обучающихся в ДОУ в расчете на 1 педагогического работника составляет 1/8,7

Образовательный процесс в МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» ***ул. Дубовая, д.2***. (структурное подразделение) осуществляют 46 педагогов. Из них:

-воспитатели – 32 человек,

-квалифицированные специалисты – 18 человек:

- музыкальный руководитель– 3 человека (внут. совместительство),
- инструктор по физической культуре – 2 человека (внут. совмещение)
- инструктор по плаванию – 1 человек,
- учитель-логопед – 4 человека,
- учитель-дефектолог – 2 человек,
- педагог-психолог – 2 человека.

Численность воспитанников организаций дошкольного образования в расчете на 1 педагогического работника составляет 1/8,7.

Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители обучающихся (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом ДОУ.

Родители обучающихся (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

исторические и общественно значимые события;

- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

2.3 Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО

Основные традиции воспитательного процесса в МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3»

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- Педагогический коллектив ДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам, мультстудия, фольклорная группа). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

2.4 Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

2.5 Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
- предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;
- изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
- проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

2.6 Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- встречи с интересными людьми — носителями культуры

2.7 Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в

ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания. Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

Педагоги обеспечивают единство *воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач,* реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных

моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

ВМДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО).

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность.

Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития

творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников *(физическое развитие, художественно – эстетическое развитие).* Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Внешними проявлениями уникальности нашего ДОУ является внешняя атрибутика: эмблема ДОУ (полосатый Слоненок) - использование логотипа на официальном сайте учреждения, бейджики педагогов с логотипом и своими Ф.И.О., использование логотипа на информационных стендах в ДОУ,

в названии групп.

Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление. При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения Ленинградской области, их быт, культуру и традиции, а также климатически условия региона.

Это северо-запад России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), неярко выраженные особенности холодной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня.

С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

2.8 Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность МДОБУ «Кудровский ДСКВ № 3» сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОУ к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого - педагогический консилиум. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели, а также другие сотрудники должны стараться:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к

заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя

учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

- Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.
- Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.9 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное

развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья»,«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.10 Формы совместной деятельности в образовательной

организации

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОУ;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты; - совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;

– совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
– творческие выставки, вернисажи; - конкурсы;
– экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
– благотворительные акции;
– родительских комитетов

Групповые формы работы с семьей:

– в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:

– работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

– участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

– участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

– индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный ежедневный мини – отчёт оформляется для родителей как объявлени«Чем сегодня занимались».

Пример мини – отчёта:

Мы сегодня:

- *рисовали акварелью снежинки;*
- *играли в новую подвижную игру «Ловишки»;*
- *разучивали к новогоднему утреннику песню «Зимняя сказка»;*
- *строили из снега крепость и играли в снежки;*
- *играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;*
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

– иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данныйпериод времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада)

– ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;

– организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);

– ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;

– поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

– сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности; владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

– формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	Для этого педагог должен: • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; •внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения	Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует: • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного

	возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
3. Развивать самостоятельность	Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. • с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде
4. Создавать условия для развития	С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь: • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей
6. Создавать условия для развития проектной деятельности	С целью развития проектной деятельности педагог должны: • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта
7. Создавать условия для самовыражения	Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

средствами искусства	• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей
8. Создавать условия для физического развития	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
9. Осуществлять построение вариативного развивающего образования	Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).

2.11 События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДОУ относятся:

- День знаний,
- Осенний бал,
- Новый год,
- Зимние и летние Олимпийские игры,
- День самоуправления
- Масленица,

- 8 Марта,
- День Земли,
- День Победы,
- Выпускной бал,
- День защиты детей
- День Нептуна

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ДОУ создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными.

Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту.

Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

В ДОУ такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;

– творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня.

Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

– развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

– дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

– удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

– дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

– у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

– на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты.

Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов

деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье. *Подвижные коллективные игры* учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра- это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину.

Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье. Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий. *Свободная игра* - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом. *Игра* – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

– обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,

– взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание,

– выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,

– демонстрировать ценность детского замысла,

– поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

2.12 Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности:

– Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

– Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

– Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Патриотическое направление воспитания

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического направления воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

– формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

– воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

– воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

– ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

– формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

– анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

– формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

– развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

– организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

– проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

– разработка и реализация проектов;

– воспитание у детей навыков поведения в обществе;

– обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

– организация коллективных проектов заботы и помощи;

– создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

– использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

– развитие любознательности,

– формирование опыта познавательной инициативы;

– формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

– приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного направления воспитания: сформирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

– обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровьесберегающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;

– закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата детей;

– развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры,

здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры,
- обучение безопасности жизнедеятельности.

Содержание деятельности

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Виды и формы деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в организации;
- использование здоровьесбергающих технологий;
- организация закаливания детей;
- формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Трудовое направление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

– ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

– познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

– формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

– формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. *Формы и виды деятельности*:

– демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

– воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

– предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

– воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

– формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

– приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

– организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

– проведение конкурсов, выставок на тему труда;

– подготовка и реализации проектов;

– задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

– формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

– воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

– воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

– развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

– формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

– не перебивать говорящих и выслушивать других;

– говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом;

– умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

– организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

– воспитание культуры поведения.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (в соответствии с Федеральной образовательной программой, стр.186 п.29.3.5.3):

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

– экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.13 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Ленинградской области, Всеволожского района. Города Кудрово.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-

ролевых, театральных, дидактических игр);

– подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать.

Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников.

В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим обучающимся весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, музей, кабинет учителя-дефектолога, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из <u>Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):</u>

1) *знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ*: информационные стенды с символикой РФ, Ленинградской области, Всеволожского района;

2) *компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ*: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук

«Моя Родина», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.

3) *компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность*: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литератур, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности» , «Центр природы».

4) *компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:* игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

5) *компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:* материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

6) *компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:* предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича, комплект игр Б.П. Никитиных, часы различные. схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья,

раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Ленинградской области, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.14 Социокультурный контекст. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

– проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

3. **Организационный раздел**

3.1 Программы воспитания Кадровое обеспечение

В реализации Программы воспитания в ДОУ принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию. Воспитатели, осуществляют образовательный процесс в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Заместитель по воспитательной

работе осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений. Деятельность педагога-психолога – это проведение диагностики, коррекционно – развивающих занятий, консультирование педагогов, родителей по вопросам психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста. Музыкальный руководитель осуществляет развитие детей по музыкальному воспитанию. Более 25% педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В ДОУ созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений. Кадровый состав педагогического коллектива МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3» укомплектован педагогическими кадрами на 100%. Педагоги дошкольного учреждения являются активными участниками семинаров, конференций, методических объединений, становятся победителями и лауреатами конкурсов, фестивалей, разного уровня, представляют свои авторские методические разработки и делятся опытом работы на научно – практических семинарах и конференциях, методических днях и днях открытых дверей городского и регионального уровня.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДОУ использует практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф. В данном разделе представлены решения по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры). Перечень локальных нормативных актов , в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей Программы воспитания:

- ✓ Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МДОБУ «Кудровский ДСКВ №3»
- ✓ договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования
- ✓ должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ,
- ✓ план работы на учебный год,
- ✓ документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ.
- ✓ Вся информацию размещается на сайте детского сада в установленные сроки.

3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ на уровне дошкольного образования:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых

групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.